

Det - 1925 caestos - Abril Kalaam Azaci. MITC- ZIKRA - ASAR KHAMA. Silgella - Seesent Naswi. Kyes - 86: highsten - Shirked Adabiyes (Aligarh).



(يىنىسلىلىمادەنىكلائىپىلانېر) مطبوعات جدیده و برحدی و ب لاکتفید کارسالدان فر مکنور قمط از ممولنا يتدميان ندوى يجرع وصربوا ليضرما ارمعا روث بيل كي بمضور بحث ريخر ذماما تعاكر بسلام كاخذا فحشدور ومخت كيرنيين جبيها كربيض ستشرقين ب این علی سے سمجدر کھا ہو، بلکروہ ٹرسٹن رحم مربا بن شیغین اور دلدار ومحبوب برسی خرا بعصباح واضا فراكت ماله كي صورت من شائع برواي مولمناكايه وعوى أيات وّالح واحادیث نبوی دملعی) او عقیدهٔ اسلام کی افحاصی فبیرے طرز بان صاف بلیسر الكشن برتض يرج كسلام كالمجيج تعلم سے واقف ہونا جاہے یا ج دل میں خدا دُریول صلی املے علیہ وسیلم کی محبت کا کوئی جزوجی رکھیا ہے۔ المسركا مطالعه داجب يحاز كلما في حيب الأاعلي ، كا غذعه واوراً مُسطِّل يَّ ونشناه قيت مرت ١٧ شركت وسيعلى كؤه سيطلرف كئي

ABULKALAM AZAD



RESERVE BOOK



عمل ما او الكلام آزاه

SAN-CIDIO INC

معلوع تنقن عام علكرة

COLLECTION Y 9 4 Y 9 4

RESELT POOK





W

CHECKED-2000

فرستاهان

تعارف ورجب یو	صفح	مضمون	صفحه	مضمون
رما ورسيح الاول) ا و صفرت يح عليه لسلام و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	, 7 1	ورجب يلا	, ,	الله الله الله
رماه رسیح الاول) اور صفرت یے علید اسلام موسیح الاول) اور صفرت یے علید اسلام موسیح الاول) الازه نبوی صلے اللہ علیہ و سلم موسیح اللہ و ال	44	مراطت يتهم	,	- 100 Kom
اور صفرت عليه الله الله الله الله الله الله الله ا	71	تقيم زابب		
الدة و الدون المعلقة و	79	حضرتك ييح عليالسلا		
روطان تربت الله الم	سوسو	آربن ملسله	ر ا	
روطای رمبی اور کسید می از	مه سو	•	9 .	,
امت سلم کی کا سیس اور کسید اور سیت لبری اوس		1 /1	15	روحانی ترمت
المت علمه ي ي من المت علمه ي المت علم المت علم المت المت المت المت المت المت المت ال		قدوسیت کبری	10	
اشابان عالم المرابع ال		ا کائنانیم ہی کامح	14	
NY 1		. 1	14	کس کی ما در کہیے۔
بے سو قندکار . ۲۰ طبور و مفصد طبور			1 4	شالإن عالم
), i	ا طهورومقصدهم	٠.	ہے سو و مذکار

صفحر	. مضمون	صفحہ	مضمون
40	سباب لاکت	MV	أثثين شربعيت
4 14	وادث حاضره	۵٠	لا تهنواولاستحسنرلوا
۷)	جلال آلئی	۵۲	استبال نعت
٧٢	انتها لئ ضلالت	۲۵	ما و <i>گارختریت</i>
44	قانون الهي		
66	راه نجات		211 2 201 31
1 44	خدلس سركتني كانتيجه		افعانه جروصال
44	نا مرا دی اور ما یوسی -	44	میری ممبرا د
۸.	معيارعبا وت	40	مردوں کی سبتی
ر نے کو ک	عننمت جان لول سيطهم	44	انتها بي غفلت وسرشاري
	فبلن کا گری سرپر کاری	44	"يارنخ عالم من عبرت ولصيرت
1.			•

تعارف

امام المندصرت مولتنا ابوالكلام آزار مرظائر كي مقدس وبابركت أت ورسائل ديني بي كي مسار خطر فائركتفان كي محتاج نبيل - يرقو تقالات آب بي كے زور قلم كے نت ائيم بي جو مرحوم الب لاغ كے منبر ۲ - كاور ۱۳۱ - ۲۸ ایس البرت بیلی با شائع بوت شے اور است قال کی بی صورت میں و گری کی شائع بوت شے اور است قال کی بی صورت میں و گری کی مناوق کے نام سے بی کرے م سعا دت اربن کے صول کی جائز توقع کے نام سے بی کرے م سعا دت اربن کے صول کی جائز توقع کے نام سے بی کرے م سعا دت اربن کے صول کی جائز توقع کرنے ہیں ۔

یر رساله سلیمه دارف سلام کی دوسری کای بیت حرکامپلا نبراحمر برا دران نے میشری کے نام سے شائع کیا تھا۔ مگر چو بکھ نترکت دبیدی گرژه) عمر حنوری صوارع میم حنوری صوارع



بسلط الرحمان الرحمية على لا ونصلي على دُسُوله الكرميم

وَهَا ارْسُلْنَاكُ إِلَّا (حُمْدًا لِلْعُالِمِينَ! RESEEVE LOOK

م الله

جبن بین بیاسی ہوتی ہے ورت التا وات الاض بی برسا تا ہؤجب انسان بین عذاکے بیے بقرار ہوتا ہی قروہ موسم رسع کو بھیجہ بتا ہے ،جب خشک سالی کے آثار جھا جاتے ہیں تو آسماری حمت بر بدلیا جی میں جاتی ہیں۔ اللہ الذی پرسل وہ خدا ہی و تہ ہے جو ہواؤں کو بھیجا ہی ، اور ہوائیں ، ولوئو اللہ علیہ فتیز سے ابا بین جگہ سے ابھارتی ہیں ، اور جس طرح اس کی مرضی نے نفیسط عدنی المسیاء انتظام کر دیا ہی ، با دل فضا میں تھیل جاتے ہیں لیسی تم کیف شاء دیجہ نہیں سرسنہ وشا دائے جہانی ہے بھر جرب ، البخرام المنا کی مرسی المنا کی اندر سے میں فر برسنے لگتا ہی اور الم

من خلاله عاذا جوارش سے ایس ہو گئے تھے ، یانی بر اصاب بدمن عبا وه كامياب خستهم بوكزوشيال مناسع للحقية اذاهريستشرون دوسيديم) خدا کی تمام مثالیل ور دانائیاں جودہ لینے ہندوں کی ہدایت کے كھو آتا ہى ہميشەعا ماور قدر تى مظامرسى تعلق ركھتى ہن ماكەزىن كى مخلوت ان کی تصدیق کرسکے اوران سے دانا نی جا ک کرسکے ، وہ وحوادث ورغيرفطرى وصناعى حيزون كاذكرنهين كرتاحنكو وليكهينے اور ي لیے کسی خاص طرح کی زندگی، خاص طرح کے علم، اورخاص طرح کے کی ضرورت ہو۔ بلکہ اس کی متعلیم اس عام اورخالص فطری حالات میں تی برجس کومشه ناخبگل کاایک چروا با اورمتمدّن آبا دیوں کاایا دوون مکیال ٹرکے ساتھ خدا کی مجانی کو یا سکتے ہیں *سے ساگر ت*م نے کمت نبیں پڑیا ہے، اگریم نے اجرام سما ویہ کے دیکھنے کے لیے کسی رصابی لى مميتى دُورېين بنيس يا نئې يو، اگرتم كو ما دّه كے خواص كانچرينېس بو،اگ وارالعلوم کے اندر برسوں تک نہیں سے میو،اگر تم صحرائی میو، اگرتم بهارو پوشوں بڑوشانشین مو،اگر بھولن کی ایک جیت ٰ ورما بنوں کی آمایت م دیداری بہنے اور بسنے کے لیے تما سے حصے میں کئی ہی اور سطح تم

RESERVE BOOK

بانے کہ بنے خدا کو سمان کے عجیب غریب سماروں کے اندرگیونکو دیکھوا ور میں کے حدی جال کو عناصر و ڈرات خاتھ کی ایمیرٹ قی ویز میں کے اندرکیونکر و ہوئو انجم نمانٹ نہو تھور وج دی گئی ہے اور نم زمین پر بہتے ہو، تم آسمان کی ہر کی کے اندر کیا دلوں کے ہڑ کرٹ کے اندر ہوا اور کے ہر جھون کے کے اندر کا برائ رائ ت لے ہر خطرے کے اندر کیانے خدا و ندحی وشیوم کو، اُس کی حکمت فررت کو، اُس کی فت و حمت کو، اُس کے بیار و محبت کو و بکھ سکتے ہو، اور اُس یا سکتے ہو۔ میں سے کو ن ہو جس نے امید و ہم کی نظروں سے جھی آسمان کو نہیں نے کھاہے، میں سے کو ن ہو جس نے امید و ہم کی نظروں سے جھی آسمان کو نہیں نے کھاہے، میں کے کی اندر اپنی کھوئی ہو کی اندر اپنی کھوئی ہوئی امید کو نہیں و ند جماہے و

من أيته اورقدرت الى كى ايك برى نت بى يه كه حبذ بين بياسى كما أيته كله حبذ بين بياسى كما أنه المرط ون جها جائية بي تووم كم المرف و في المراب المراب المراب المربي المربي المربي المربي المربي علامتول كو بداكر ديتا بي اورتم الميثر بيم الموادم الميثر بيم الموادم الميثر بيم المربي المرب

کیروه کون ہوکجبتم اور تهاری تشنہ وبتھ از بین یابی کے ایک می قطره لیے ترس ابی ہے عال کا ایک ایک دیرہ رطوبت منو کے یعے بیقرار ہوجا آہی ا ارضی ابنی سجنے والنہ حرکت میں فاآب کے آتشکہ سے قرمیت ہوتی جاتی ہے،

۱۳ اس کی تمام کائنات نبا آتی ایناحسنٔ جال قطه۔ ی کھو دیتی ہے ' پرنداپنے گھونسلو مین شیناں درحتوں میں ، اوالٹ ان لینے گھروں میں این کے یعنے ماتم کرما اورم آسان کی گرم وخشک نضا کی طرف ایسی کی نگا ہیں تھا تا ہو؛ تو وہ پنی محبت ا ربوبت کے نقاب میں آہی اور ما یسی کے بعدائمید کا، نا مرا دی کے بعد مرا دا موت کے بعد زندگی کا پیام زمین کے ایک یک ذرہ کا کمپنجا دتیا ہو? دنيزل من السماء أن كي روبت ورحت كو دكھيے وكرجب تم اميزم ماء فيهي به الارض کي نظم شرب سي *آسان کو ديکھتے ہوا و رغام زمين مر* کل بعد موتها ان في اور بلاكي حيساجاتي يخ توولاً سمان سے يافي رسالاً والله ذلك لاديت القوم اورزمين رموت كے بعد زند كى طارى موجاتى ہم - تقيياً لیعظون! (سیس قدرت اللی کی سنم دمیں صاحبان فکروعقل کے لیے مىن شايال كھى گئى ہيں! يه و انتظام اللي بيع برور و كارعالم النان كح بيم كي غذلك ا

یہ وہ نتظام اللی ہے جو برور دگارعالم نے انسان کے حبیم کی غذائے گے کیا ہی۔ پھر کیا اسنے امنیان کی روح کے لیے کچھ ندکیا ہوگا ؟ وہ رب لار باجن زلا کی بچارٹ نکر اُسے بانی دیتا اور حبم کی مبقراری د بھیکرائے غذائختا ہو کیا شرمین لا وعنی کی تشنگی کے لیے کچھ نہیں کھتا 'اور دل کی بھبوک کے لیے اس کے خزافول آ

نغمت نهيں ؟

و مکائس کی مجت زمین کی مٹی کوخشک نہیں دیکھ سکتی اور درختوں کی ہٹینو کو و بہبنر تبویل و رسرخ بچولوں کی نہائش سے محروم نہیں کھیا اکیار وج انسانی کو ہلاکت قبربا دی کے یلے جچوڑ دیگا ، اورعا لم انسانیة کا مُرجعاجا نا اُسے نوش کی گا ؟ و درالعالمین جو تھا اسے جبم کوغذا دیکر موت سے بچا تا ہی کیونکہ ممکن ہے کہ تھا لیک رقے کو ہاریت دیکر ضلالت سے نہ بجائے ؟

حِنْ عون في حضرة موسلي علياك لامت بوجهاكه:

مَنْ رَبُّكُمُ إِلَا مُعِينًا ١٠٠١م) مَهارا يروردگاركون بول موسى!

توحفرة موسى نے نەمرف لینے رتبالعالمین کی نسبت خبری دئ بلکتا کی

ربوبہت کی دہیل قبط می قبطسبری بھی جیند لفظوں میں فرما دی : رکٹباً الّذِی آعظی ہمارار بے مہی جو مو رب ،، ہے ، اوراس لیے آئی ہونہ

ر بنالان المن المسلی ، و روب ما بری بو سیب منتها می المنتخشین کیر کُلَّ اللَّی خُلِفَهُ شُمَّر نِهِ کَامُنات کی ہر جزر کواس کی خلقی صرور مایت خشین کیر هَلْی (۲:۲:۵ هـ) کیماس کے بعدان کی ہوات کردی ماکہ صحیح اور فطری طریقہ

ے مقصد کو مانی خلقت کے مقصد کو صال کریں۔ پر کاربندر ہ کرانی خلقت کے مقصد کو صال کریں۔

بیں اُس نے کہ زمین کی مٹی کے اندر قوۃ نشو و نا رکھی اور پیرما پی برسا کر آئی ہاب کر دئ مینی اس کے لگے نفو ذوعل کی راہ کھولدی اور بھی ربومیت نے عالم مہتی کے ایک ایک ذرتا م کے بین ملقت ورداست دونوں کا سالٹ کردیا ً ان ان کو بھی حیم اور روح دونوں کے ساتھ بہاکیا ہی اوراش کے لیے مجھ خات اور راست دونوں کا سامان رکھتا ہی۔

اس کی روبت نے خبط سرج ہم کے لیے زمین کے اندرطرح طرح کے خزلے مرکھے ہیں اسی طرح روح کی غذا کے لیے تھی اسکے آسانوں کی وسعت معربی حیرطرح جسم کی غداا ورزمین کی ما دی **حیات م**نو کے لیے آسا نوں پر بدلیا کصلیتیز کے کیا يحكيش اورموسلا وحارما في برستام وتفيك سي طرح آمليم ووح وقلب كي فضاً میں بھی تغیرات ہوتے ہیں۔ یہاں اگرزمین کی مٹی یانی کے لیے سرستی مؤتو وہ بھی نسانیت کی محرومی ہایت کے بیے ترینے لگتی ہی۔ بیاں یتے جھڑتے ہیں ، شنیاں سو کھنے لگتی ہن اور پیولوں کے زمگین و ت بجرحاتے ہیں توثم کھتے ہو ارسهان کورهم کرناچاہئے۔ وہاں ہی جب سیانی کا درخت مرحماجا تاہے '' نیکی کی کھیتیاں سو کھ جاتی ہن عدالت کا باغ دیران ہوجا تا ہی،ا درخصاکے کلمۂ حق وصد تی کا شجر و طیسہ و نیا کے ہرگو شدا ورمبرحصیّ میں بے برگ فاطرائے نگاہی، توائسوقت وح ان این چنی ہے کہ خدا کورحم کرنا جاہیے۔ بیما ل زمین پرموت طاری ہوتی **ہو** توخدا کی ہارش اسے زندگی نخشتی ہو۔ وہال اُتنا ہلاک ہوجاتی ہے توخدا کی ہدائت کسے پیراٹھا کر شھا دیتی ہے۔

وهوالآن عرص الراسية بيلي المورو و ورو و ورو الما المان و المان المراسية بيلي المورو و المراسية بيلي المراسية المراسية

عالم ان بنت کی فصا ، روحانی کا ایک ایسا ہی نقلاب علیم تعاقبی کی مدلیوں کی ایک الیک اسابی نقلاب علیم تعاقبی کی مدلیوں کی ایک علیر معنوری علی مدی عیسوی کے وسط میں ظاہر ہوا۔ وہ رحمت النی کی بدلیوں کی ایک علیر منازت محمد وقتی میں منازی ۔ اور زمین کی خشاک لیمول و مرحم ومیوں کی برحالی کا دور ہم بنیہ کے یہ ہے منازی ۔ اور زمین کی خشاک لیمول و مرحم ومیوں کی برحالی کا دور ہم بنیہ کے یہ ہے متم ہوگیا۔ وہ خاوند قد دکس حس نے سینا کی چوٹیوں پر کھاتھا کہ میں اپنی قدار کی

برلیوں کے اندر تشیں مجلیوں کے ساتھ اوُلگا، اور دسس مزار قد دسیوں کے سگا میرے جاہ وطلال اللی کی منو د ہوگئ سو بالآخروہ اگیا ؟ اور سعیروفاران کی میو پراٹس کے امرکزم کی بوندیں بڑنے لگیں ؛

، ہے ابرازم کی تولید کے بیران ؟ یہ پارت اللی کی تحمیل تھی، رینه ربعت ما بی کے ارتقاد کا مرتبۂ آخری تھے ؟

سے ساز سیل رسل ونز و لصحت کا اختیام تھا' بیسعا دی شبری کا آخری می تھا' برولانت اضی کی جسسہ کی شش تھی' لیمتہ مسلمہ کے ظہور کا بیلا دن تھا' اور

تھا' ہر ورانت رضی کی اسٹ ہی جنبن تھی' کی متر مسلمہنے طور کا ہیلا دن تھا'ا ور س لیے پیضر ہ ختم المرسلین رحمت اللعالمین محد بن عبارتشر کی ولادت کا بیعا د

> لقى يسلى الشرعليية واللي الدوصحية والم -الم من مسلم اللي يسلس

یمی وقعت و از و بنوی محود و و اسلامی کے ظهور کا بہلا دن تھا اور ہی ماہ بہت الاقول ہج س کی شرک سلہ کی بنیا دیری جس کوتا معالم کی ہاہت و سعا دت کا منصب عطا ہونے والا تھا۔ یہ رنگیت ان حجاز کی باد شاہت کا بہلا دن نہ تھا ، یہ عرب کی ترقی وعوج کے بابی کی بیائی نہ تھی کی محض قوموں کی طاقوں کا اعلان نہ تھا ، اُس میں صرف نسلول ورملکوں کی بزرگ کی دعوہ نہ تھی جیسا کہ جیشہ ہو ایسے ، اور حبیا کچھ کہ دنیا کی تمام آبریخ کا انتہا کی مسرط بیٹ بیک میں مالے کے اس مالم کی ربائی باد شاہم میلاد تھا ، یہ تام و نیا کی ترق وعوج ج

کے بانی کی پیدشیں تھی، یہ عام کر وُ ارضی کی سعادت کا ظهوتھ اُ بیتمام بوع ان فی کے شرف حسلے مرکا تیا م عام تھا، لین اول کی با دِ شاہتوں قوموں کی ٹرائیو اور ملکوں کی فوت حات کا تنہیں 'بلکہ خدا کی ایاب ہی اور عالمگیر ما دِ شاہت کے عرشس حبل کے جروت کی آخری اور دائمی منو دکھی!!

یس می دن سے بڑا ہو، کیونکہ اسی دن کے اندر دنیا کی سے بُری اِئ ظاہر موبی ۔ اُس کی ما دنہ تو قوموں سے وہت ہوا ور نہ نسلوں سے بلکہ وہ تمام کرہ ارضی کی ایک عام اور مشتر کی خطمت ہو، جس کو وہ اُسوقت کا منہیں بھلاسکتی جب مک کہ اُسکوسیائی اور نیکی کی ضرورت ہؤا ورجب مک کہ اُس کی زمین بنی زندگی اور بقار کے بیے عدالت وصلاقت کی مختاج ہے۔

دنیامیں بڑے بڑے انقلابات ہوئے ہیں۔ یہ انقلابات خاص حاص انسانوں کے وجود سے علق رکھتے ہیں اس لیے ان نسانوں کی پیارٹش کے ایام کو بھی دنیا عظمت کے ساتھ ما در کھنا چاہتی ہے' اواس عہت بارے آگی یادگاروں کی فہرست ٹری ہی طویل ہے۔ اس میں با دشا ہوں کے زرنگارخو کی قطاریں ہیں فاتخوں کی بے بیاہ تلواروں کی جھبنکارہے' سیدسالاروک زرو بحبر کی ہمیت ہے چکھوں کی حکمتوں ور دانا ئیوں کے دفاتر ہیں فلا سفہ وعلماء کے علوم وصحالفُ کے خوائن ہیں، صناعوں کی ایجا دیں ہیں، وطن برِستوں کے علوم وصحالفُ کے خوائن ہیں، صناعوں کی ایجا دیں ہیں، وطن برِستوں کی مواعظ میں، قومی میشوا دل ور ملکی داعیوں کی جانفشا نیوں ورسروروشیوں کی درکھنا وہستانیں ہیں، کیکن سوال میہ کہ دنیا اگرا پنی خطمت کے جہلی دن کویا در کھنا جا ہتی سے کویا در کھنے ؟

ان میں سے کون ہے جس نے دنیا کوسبے ٹری چنردی ہے ، تاکہ وہ بھی سہے پہلے اورسہے زیا داسی کی یاد کو پیار کرے ؟

شابان عالم

آوہم سب سے پہلے بڑے بڑے اولوالغرام شناہوں کو دھیں جنوں کے دنیا کے بڑے بڑے رقبول کو نوکش شیر ریکھ لیا' اورلیسے ایسے جو فیج بریخی ایوانوں اور محلوں میں بسے جنی دیواریں اور حیثیں اور لیے ایسے جنی دیواریں اور حیثیں اور کے اس کے با ان کے پاس لوہ با فی گئی تیں۔ اکفول نے بہت نیادہ آلات خو زیزی تھے' اوران کی اطاعت فیلامی میں ان اور کی سب نوا کا میں ان کی پیائی سے واقعہ کو بھی سب زیادہ خطام شان کی بیائی سے واقعہ کو بھی سب زیادہ خطام شان کی بیائی سے اوران کی بیائی سب زیادہ خطام شان کی بیائی سب زیادہ خطام شان کی بیائی سب دیا جا ہے۔

لیکن گرد نیاان کی بیدائش کویا در کے 'توبتلاؤ کہ دنیا کے بیے اُنھوں کے کیا کیا ؟ ان کی مستوحات بہت وسیع تھیں اوران کی وہ دولت جوالفوں نے زین کی بستیوں کو اُجاڑ کر لوٹی تھی، بڑے بڑے وسیع رقبوں کے اندرا تی تھی، بین نی بنیاکواس سے کیا ملاکہ دنیا کی کردن ان کی یا دکے لگے جھے واگروہ بہت بڑے فائے تھے تواس کو یوں کہو کہ اکفوں نے سب زیا وہ زمین کو ویراکی سبت بڑے فائے تھے تواس کو یوں کو اُجاڑا، صب زیادہ نون کی ندیاں بہائیں اور سب زیادہ فرائی فرائی اور سبت زیادہ نون کی ندیاں بہائیں اور سبت زیادہ نون کی ندیاں بہائیں اور سبت زیادہ نون کی ندیاں بہائیں اور سبت زیادہ نون کی اور اپنی فلامی کی معنت بھیلائی کی معنت بھیلائی معنت بھیلائی مناہے ویوں کو یا در کھے وہ اور جن کی ملبسیت نے یا معنت بھیلائی مناہے ویوں کی پیڈیشش کی نوست برخوسشیاں مناہے ویا میں بیٹوسٹ بالے مناہے ویا کی پیڈیشش کی نوست برخوسشیاں مناہے ویا

مکندر دنیاے قدیم کاسب سے بڑا فاتح تھا، جس نے تمام دنیاسے آ شخت کی پوجاکرانی چاہی، نیکن نیااگراس کی پیدائش کو یا در کھے تو یہ ما دکن واقعات کی ما د ہوگی ہ

سره دنیا کی ویرا مغیر)، ملاکتول ، اورغلامیول کی لعنتول کا ایک بهبیشیا سرما به مهرگاجو اسے ماتھ اکٹرگا۔

دنیامیں حبقدرما دشاہ بیدا ہوسے' اگرتم اُن کی زندگی کے تام کارنا موں کا کام اُن کی زندگی کے تام کارنا موں کا کام اس کے سواا ورکچھ نبوگا کہ وہ جتنے بڑے یا دشاہ مناوں کو غلام مبلانے والے تھے، انتے ہی زماید ہون کی فطری

قوق کے بیے بچرتھ ، اتنے ہی زیادہ ان کی قدرتی حرکت نتوئے لینے ربخیرتھ اور اتنے ہی زیادہ خداکی عطاکر دچبلبت صالحا ورا نسان کے نوعی شرف و احترام کے بیےان کے اندر بربادیول ورطاکتوں کی نخوست تھی۔ بیس حبکا وجودخو و دنیا کے بلیے ایک خم تھا، وہ اُن کی یا دہیں نبی کم شدہ شفاکیونکر پاسکتی ہم؟

تے سو ڈند کار حكماء كح حكت فلاسفه كا فلسفه صنّاعوں كي بحادين بلاث بهتا يخ عالم کے اہم دا قعات میں سکن اگروہ اپنی یا دکے آگے دنیا کو جھکا ناچاہتے ہی تو ایس بتلا ما چاہیے کہ اعفوں نے اپنی حکمت کے رسوں اور عجیب عجیب کا دوں سے د نیا کے صلی دکھ اورزمین کی حقیقی مصیلیت لیے کیا کیا ؟ آسمان کی فضا مِرْکِنَاتُ سّاروں کی قطاریں تھیلی مہو ہی ہیں- بلا*ت ب*ہو ہی صریبیا لاد ط اورٹری می کاوٹ کرنیوالی نظر رکھتا تھاجس نے ہم کوسہ پہلے تبلا یا کہ میربط برايستارية بن ان مين ثوابت بن سيّا رات بن اوران كى حركتول محييّن ا وقات ٔ ایام ہیں لیکن دنیاجب ستاروں کی بیرستر ٹبی سچائی نمیر جانتی گئی تواسوت بعی سارتھی ،اور میسلوم کرکے بھی سار ہی رہی اسکا اصلی دکھہ نیڈھاکہ ا نبانَ سمان کے متعلق تعور اجانیا ہے بلکہ ہمیشہ سے وہ س کا کہے ی مرض

گرفتارىبى سەكدان ن خوداينى نسست اينى فطرة صالحه كى نينبت اينى را د سعادت كانسبت مجير عينس جانياً-اس صناع کواگر تمرٹرا سمجھتے ہوجیں نے انسان کے لیے فیق تعمیر سجا دکا ٹاکہوہ مایڈا رمکانول ورخوبصورت چھتوں کے نیچے بیٹھے، تو مھیں تبلاناچ<u>ا</u>سیے کانن درخوں کے تنبح مٹیسے کا ناک رسچاا نسان نہ تھا ' مگر بڑے بڑے محلوں کے اندرئس کراس نے اپنی گمٹ دوحتیقت مالی ؟ دنیا کا اہلی مرض کشد حقیقتی کی گمٹ گی ہے۔ سعا دت انسانی اورامن رضی ہی و ہنمت ہے کی دہوندہ يىل بتدلسے كائنات كا ذرّہ ذرّہ ته وبالا ہور ہا ہے- بھر تبلا ؤكہ اگر میڑے بیٹے صنّع اورموجد میں نسانیت کی سہے ٹری بڑائی رکھتے ہیں توان کی ایجادوں نے انان كوكس مت رامن يا ؟ كسقدرسلامتى خبثى ؟ كهات بأسصراط سعا دت مير چلایا وطلسرحیات نسانی کاکونسارازا فشاکیا و خلااور میندوں کے رشتہولی كهاب مك جورًا ؛ يمراكره ، في كرسكة و دنيا ان كي ايجا دات كولين خزان مي ر کھ سکتی ہوئیان کی یا دہیں اس کے لیے کو بئ خرشی نہیں ہوسکتی کیونکہ انھوں نے اس کے ملی دکھ کے بیے کچھ نہیں کیا۔

البِّها، دنیاے قدیم کے ذخیرہ میں جو کچے ہے اُسے چھوڑ دو کارا فی بالل

اوربونان وب كندريد كي كهنڈرا ورسمارٹ دہ آ تار كے اندراگر دنیا كے ليکھيے۔ نه تعا، توبهت مكن بوكه آج لندن وررك بيب س كي عجيب غريب بادون ا وعِقَل فهنسه كومبهوت كريينے والے تهدن كے اندر دنيا كو وجيب ملحائے حبل

ليه ابتدا م فلقت سے حیران و سکرٹ تہ رہی ہے۔

رامرت غاله-

موجودہ تدن پورپ کی ابتدا جن رڈے برٹے دعو وسی ہوتی ہی خرور پوکھ و ہرکے سباسوقت تھا اے سامنے ہوں کیو نکہ ہاری موجود صحبت آ اعا دے کی تھم انہیں یہم کو تبلا ما گیا تھا کہ موجو دہ تمدن کو دنیا کے قدیم تمرتوں كونئ مشابهت نهيس اُن كى مختلف شاخون ميں ماہم ربط وعلا قد نہ تھا۔ان كى بنيا دين صحت وحقيقت يرنتفين ولان بي علم وعل كي تمام شاخو كوبيك وقت مثمل نركسكي تهيئ أئفول نےمعلومات اعمال میں كو ئی صحیح ظمر و ترب پیدانیس کی اورتھیں لینے تمدن کی اشاعت ورتھیلا وُکے وہ ذرائع حک ل نه تصحب کے ذریعہ ہمنے تام کر ۂ ارضی کوعلم وتدن کا ایک گھر نبا دیا ہے بیکن شتہ ترزن کی ناکا می سے موجودہ ترن کی ناکا می ریہ تبدلا انہیں کیا جاسکتا۔ ایور اسی طرح کے دعوے تھے بیضے موجود ہ تدن کی فضا ربھر گئی تھی 'اور حن کے ذریعیہ اعلانکیاجا تا تفاکہ دنیاییں ہے بڑی طاقت موجودہ تدن کی ہو۔حالانکیت

مقد استكبرواني افضهم بلاثبه أيخول في يكفر لين اندر را الكمند أيداكيا مواب تم دیکھوکہ دنیا لینے اعراف کا سرحمکانے کے لیے جب تدان کے اس سب برائد مغرورت كى طون الى بئة تواسى كياجواب المابع ؟ آج تدن کے ابلیہ از گھمنڈ کا ملعون بت چورچورکر دیا گیا ہی اورخدا کا وُ زېردست ورب يناه لې ته چوقوم تو د وعا دُا ورېژي څرې آيا ديون اورسځ ين فيمون الون كوسزا دسے يحاتما ولينے جلال ورمولنا كى كاتشيں حرك و كھلا ر اسے تم دری کی موجود وجنگ ورمتدن قوام کی باہمی قبل وخو زیزی چاہا ہے کی طرح نہیں ملکان وں کی طرح نظر والو٬ اور دیکھو کہ یہ کیا ہے جو تھا اسے سامنے ہور ہاہیے؛ یہ تدن وروحثت کی میکارنیں ہو؛ عیسلم وحبل کی مگرنیں ہؤئیر^{ین} بحوبتدن سفيكر ارابي، معلم ب حوعلم كوذيح كررا بي ميسناعت بحوصناعيك بیس ہی ہے، لیریا د کامغرورٹ طان ہی ہوا بحا دہی کے شیطان بعیر کج ڈس رہاہے'ا وراس طرح تدن کا محمنڈ ہی ہے جو تمدن کے تھمنڈ کو ریزہ ریزہ وراث ا کیش کررہاہیں۔

يخ بون بيوغم ما يديم (٩٥: ٧) لين گرول كوه ولينه المقول بي سي ُجارار بريم بي بِں گرمکیر دِنیائن ن نوں کو یا در کھناچاہتی ہے جو ترن کے یا دنیا ''

میں بول اور علی اور ایجاد وصناعت کے دیو تاتھے ، تو تم اس کا ہاتھ کرو ، اور اسے آج نور ہاں کا ہاتھ کا دو اسے نے اور ایجاد وصناعت کے دیو تاتھے ، تو تم اس کا ہاتھ کرو ، اور اسے آج نور ہے ان میار اور اور دہویں اور دہوی کی گئیروں کی سموم فضا رکے اندر بھیا یا گیا ہی اور سمار عارتوں کے کھنڈروں مشرخ وں کی شروں کے اور انسانوں کی ٹریتی ہوئی الشوں کے تو دوں پرائس کے مشرخ ون کی ندیوں اور انسانوں کی ٹریتی ہوئی الشوں کے تو دوں پرائس کے سنہری سے کسی ٹرائی کو جھا سط کے جم اس سے کسی ٹرائی کو جھا سط کے جم اس سے کسی ٹرائی کو جھا سط کے جم اس سے کسی ٹرائی کو جھا سط کے جم اس سے کسی ٹرائی کو جھا سط کے جم اس سے کسی ٹرائی کو جھا سط کے جم اس میں بدل یعنے کا علمان کے کھے کام نہ آیا !!

وه ان بین سے کس کواپنی پرسٹنٹ وریا دکے لیے بیٹے گی ؟ کیا وہ سہب برخلسفی کو یا دکرے گئ جوجو د بویں صدی عیسوی بیں آیا اور اس نے تجربہ کی دارا کھولی جرما و کے گااٹ نوں کو ہلاکت اور خونریزی کے رہسے زیا وہ وح بیش آیا تا مہنجا دیا ؟ و چمیسٹری کے اُس نو تا کو یا دکر مگی جبیبر موجو دہ تمدن کو سے زیا دہا ا ہے اور جس نے یہی زم بر ہلی گیسیں 'ایسے مہلاک بم اور شل اور ایسے بے بنا ہ مرکبا بنا و نے جینے کے ان بی جاعیس ماجل بے بس بوجا تی بین اور منطول کے انہ بڑی بڑی آیا دیاں موت کی تعنیت سے مجرحا تی ہیں۔ اجھا بھا پ کی طاقت کے موجد کو بلاؤ باس کی ٹران کیسی عجب بھی جس نے بھاپ کی عین معلوم طاقت کو اس ان کے تابع کر دیا ہو اسکی آہ اور دیکھ درہی ہے کہ کیا کرے جو موت کی نہیں بلکے زندگی کی بجو کی ہے اور دیکھ درہی ہے کہ بجاب کے مشیطان بی کے اللہ وہ سے از حرکے میڈنوں میں مختلف تھیں۔ وہ سے بڑی بے بیار فول میں مختلف تھیں۔

ا در مختلف صور توں کے اندرموت کی سہے ٹری بھینکار ماری ہجی اور تا م اساتی علم و دانا نی اس کے بچاؤ کے لیے برکارہے۔

ا پر کیا و نیا تدن و علم کے اُن بخت فرر با بنوں کی بیٹی سی پر وشیا ن نائے جنوں نے اس کی موت ہوا کتے لیے توسب کچھ کیا ، براس کے امنی سلامی کا موسائی کی موت ہوا کتے لیے توسب کچھ کیا ، براس کے امنی سلامی کا مور سے ، معاورت طانیت کے لیے کچھ نہ کرسکے اوان کے پاس ل نسان کے اور فرات کی پائے سمندروں کے افرر جانے بیا کی قابو میں کرنے ، ہوائے تمقی جا ور فرات کی پائے نامرو بیا می کا سفیر بنائے ، اور خود بجو د بجنے و ل لے باجول ور بڑی تیری سے جلنے والی سواریوں کے لیے قو بڑا ذخیرہ ہے الیکن اس ان کو نیا کے وراحت کی پاوت اس فرائی عدالت وصلا قت سے زمین کو معمور کرنے ، امن ور راحت کی پاوتیا ، خوالی عدالت وصلا قت اور کی می سے سے زمین کو معمور کرنے ، امن ور راحت کی پاوتیا ، خوالی عدالت و مراح ہے کہ بیج سے زمین کو صاحت کو بے ، طاقت اور کی مرح جے صنعت نور نا تو ای کی طرح جے دیے کی کھی نمیں ہے۔ خوالی کی طرح جے دیے کی کھی نمیں ہے۔ خوالی کی طرح جے دیے کی کھی نمیں ہے۔

هل نند بنك ها اله حد المالية المحتمد المالية المحتمد المالية المحتمد المالية المحتمد المالية المحتمد المالية المحتمد المحتمد

دن نفیس کوئی وزن نصیب ننوگا۔ دوسری حکور ارباب کفر کے اعمال پر تبلائے۔

بعلمون ظاهر إمن امحيلوة الدينيا و صف نياكي زندگي كا ايك م بري بيلوانوك م هرعن الأخرة غافلون مسلم الله بي اور و أخر تف علاقوت باكاغافل موكئين "اخرة "مصفودينيس بموكدونيا اور دنيا كاعال ترك كريئے جأب بلکاس كى على تغيير تورپ كى موجوده زندگى كوسمجھوجس نے لينے تئيں صرف دنيا مى كے ملئاس كى على تغيير تورپ كى موجوده زندگى كوسمجھوجس نے لينے تئيں صرف دنيا كوئى وقت كوديا اوراس كے گھمنڈيس وه الشاورائس كے برشتہ كے ليے كوئى وقت اور فكر مذكال سكى بيتجہ يہ نكل كواس سے وہ چز توصل كر لى جب كانام مد ركھا گياہے ئيكن وہ شے حاصل مذكر سكى جوانسان كے ليے امن تيقى كى دا واور سلام وسعادت فطى كى حراط مستبقى ہے۔

صراط سیم کی سیمتے ہو کہ بیان نب نوں کاحال ہے جن کی بڑا ئیاں صوبے جماد ہو گئی کے دو دھیں۔ نیکن اگر دنیا کے لیئے اُن کی بیٹر ہس کی یا دمیں کوئی تسکید اُور مارت بنیں ہوتوہ وہ ان تمام صفول سے با ہرا جائیگی اور دنیا کے برطے برطے مزم ہوں کے دامن میں بناہ لیگی۔ وہ بانیان ندہ ب کی خطمتوں کا نظارہ کر گئی وہ خدا کے رمولول وائس کے باک بیا موں کے بینیا مبروں کو ڈ ہونڈ ہے گی۔ وہ خدا کے رمولول وائس کے باک بیا موں کے بینیا مبروں کو ڈ ہونڈ ہے گی۔ دامئی در داور سیم اربوں کے لیے سکواور احت کی ایک حیات خش گرد طبعوگی اور داحت کی ایک حیات خش گرد طبعوگی اور داحت کی ایک حیات کے دکھہ کا بی جائے وردہ وہ بادا شب ہے دکھہ کا بی جائے

اوروہ بلائستبہ مسرل مفصود کو بالمبلی بسٹرن میم ہے بھی اس سے دالمہ کا بمی جیج بنلایا ہے اور حبکہ و دیا پیشا ہوں، قومی میٹیوا وُں، کا ہنوں ، اور علم و مزہم جھوٹے بعیوں کے دامن شنے رمیر امٹی ہوئی تی ، تواُت وسیت کی کہ وہ بجائی کے رسولوں ورخد کے داعیوں کی را خرت بیارکرئے اور نفیس کی زندگی کواپٹا کے رسولوں ورخد کے داعیوں کی را خرت بیارکرئے اور نفیس کی زندگی کواپٹا نفس العین نبائے۔

اهدن الصراط المستقيم خلایو میں صاط متعتم برجلیا وه صارط سیقیم و بیرے حالط الذین افعہ علیم میں میں میں میں میں الدوں کے سائے منزل کی را عمل ہوئا میں وکھنا میں ہے کہ اس میں ان میں بھی اگروہ کونسی زندگی ہے جب کے اعمال دعو ہے اندر دنیا کو بیام امن وسعا دت ملسکتا ہے ؟

دنیامیں جو آج بڑے بڑے بڑے الہب موجو دہیں وہ علم الا توام کی قیسم کے مطابق دومتوں میں ایک سمیاطیقی سلسلہ ہے جس کے مطابق دومتوں میں منعتم کے جاسکتے ہیں ایک سمیاطیقی سلسلہ ہجر سے ماقت ہو دی ورسرارین سلسلہ ہجر سے ماقت ہو دی ورسرارین سلسلہ ہجر سے کوتے مدہ اور ہندوستان کے تام داعیان مذاہب بستہیں۔

کوتم ہرہ اور بہندوسیان نے عام داغیان ملاہب اسپیری اسپیری کوئے میں ہے تو والا کے ایم اسپیری کارنج میں ہے تو وال پھر دنیا کے بیے اگر سب سے بڑار سول ہیو دی خرہب کی بارخ میں ہے تو والزیکی مصنی علیالت کوسسے بڑا واقعہ قرار لیگی ایک راس سے ایساکر ناچا ہم تو اسے مستجھنے کاحق حصل ہے کہ حضر قرموسی کی حیال سے ایسال حیا تا ہیں لینے بیام امن ڈیمونڈ ہے حضر قرموسی کی حیال

۲۹ نفرس کا سبے بڑا کا رنا مہیہ کے اینوں نے مصر کی ایک جابرو ظالم گوزنت کے پنچیئے سیاد سے منیا سرائیل کو بنیات ولا بی اوراسے خلامی کی نایا کی سے ا كال كرحوا نسانيت كے ليے سے طبی مایا كى ہے كا حكومت وام في وت كى بلامشبلہ بنوں نے اپنی قوم تعنی بنی سائیل کی نسل کے لیے بڑا ہی مقد سر جها دکیا٬ ا وریرانخا یا دگارعالمانسوهٔ حسنه بیجس کی دنیاکوتقدیس کرنی چاہئیے۔ الميكن سوال بيرب كدأتنول في تمام وتناكم يله كمياكيا و مناصرت بني اسليل ہی کا نام نمیں ہے بغیراللی عبو دیت کی رہنجیری صرف بنی اسرائیل ہی باؤمیں نقیں۔ بلکر و ارضی کی تام آبادی کے یا وُل س کے بوجیے سے رحمی تھا ہیں ‹نیاکے پیے وہی تلوار محبوب ہوسکتی ہے جوصرف فرعون کی ڈالی ہوئی رنجیرو ہی کو مز کائے، ملکہ 'منیا کے تمام فرعوبوں کے تخت عرور کو اکٹ شہ ۔ ا منوں نے صرف بنی اسرائیل کو **فلا می سے نجات دلا** بی اعمر آمر دنیا غل^{امی}

دومسر سب الراسرايي وراسيايي وراب المرايي وروب المرايي وروب المرايي وروب المرايي وروب المرايي المرايي

الفیں صرفی ہے کے نام سے قبول نہیں کرسکتے حضر ہمسے نے کہاکہ میں صرف اور آت کو قائم کرنے آیا ہوں خو دکوئی نئی دعوۃ نہیں لایا۔ (متی ہے: ۱۰) انہوں نے تصریح کی کہ میراشین صرف بہتی آمرائیل کی اسلاح تک محدو دہو نیزاُ نہوں نے غیر تو موں میں منا دی کرفے نسے روکا د ۱) اور ہمشیہ لینے کامول ورابنی وصیتوں میں نہی ہی تحدو در کھا یبن صراف واپنی وصیتوں میں نہی ہی محدو در کھا یبن صلال نہوں نے و میمن نہی ہی محدو در کھا یبن صلاح انہوں نے و محق نتی ہے ائین می میا کی مسئے مت دہ قوم کی جے کام دنیا کے بیان کے بیس کیجہ نہ تھا۔

بوان کا فهور و قت بواجب که روم کی ظالما نه حکومت نے شام کے مقدا مزغ اروں کوروند ڈوالا تھا، اور تب ریبت قوموں کی جابرومستب گور سٹیل نیا کے بڑے جصے کو اپنا غلام بنائے ہوئے تھیں کیک ننوں سے نہ تواس ظلم وطفیا کے متعلق کی کہا، اور نداس سے کی و تعرض کیا۔

بہلی صدی ہے کے بعد حبقہ رسیحی قویس دنیا میں آبا دہوئیں 'اُن کوحضر اُ مسیح کی تعلیم و دعو ہ سے بچر تعلق نہ تھا، اور وہ سیار سر تو یان کے امایت تعلیمی سی یمو دی بولس کے ندمہ کی بیروٹھیں۔ بولس نے تمام حواریان سیح کے ندم ہے خلاف غیرار ائیلی ن اوں کو بیٹیما دنیا شروع کیا، اواس طرح رَوَم ویو مَالَا کے مختلف جرزیوں وردیما توں میں امکی نگروہ بیدا کرایا لیس اگر دنیا حضرہ تا کی طرف جھکنا چاہیگئ تو دنیا کو اُن کے کارنا مرحیات کے لیے بینیل کی جو تھائی صدی ہاتھ اُنگی جس کے اخران کے ترمیت افتہ حواریوں کے اعمال نظر اسکتے میں اور چیپ دسال فضائل و می سس خلاق کا کیسیا ہی عمدہ نمونہ میں کریں کی کئیں دنیا کے لیے کو دئی عام بیام خیات نہیں ہو۔

پراس سے بی قطع نظر کرو- نتائج کی بحث بعد کو آئی ہے سہے پہلے دعوة اعلان او عائ اورنفس سے بہلے دعوة اعلان او عائ اورنفس سے بہلے دعوة اعلان او عائ اورنفس سے بہلے دعوة کرنے جبکہ خود انہوں سے دفیا کے لیے جھے نہ کیا ، بلکہ ہمیشہ کسے محکوما یا ، مردو دکیا 'اور اس سے رشتہ رکھنے والول کو خلک اسکے ساتھ یوں کو ، اُس کے دوستوں کو 'اوراس سے رشتہ رکھنے والول کو خلک با دشاہت کی ہمرابی سے محروم تبلایا ہمتی کدایا کے خری فتوی دیریا ''تم خدا اور دنیا دونوں کی خدمت نہیں کرسکتے '' (متی ۲: ۲۰) ''داونٹ کا سوئی کے ناکے دنیا دونوں کی خدمت نہیں کرسکتے '' (متی ۲: ۲۰) ''داونٹ کا سوئی کے ناکے سے کی جانا اس سے آسان ہم کہ دولمتہ خدا کی با دشاہت میں اُخل ہو''

دمتی ۱۹: ۳۳>

اس سے بھی درگذرکہ و،اوراس کی ہتر سے ہتر توجیہ جو کرسکتے ہوکہ لو۔ نیزلوآ کی دعوۃ ہی کو صفرہ سیسے علیہ استلام کی دعوۃ تسیلی کرلو، اوران تمام قومو کو جنہو نے مسیح کے نام بربتبیہا کا بانی لینے اور چیڑ کا اسیحی دعوۃ کالحیل مان لو، کین کیجر بھی سے می ترکیک کی بوری تاریخ کا کیا حال ہے ؛ حب تک سیحیت نیا برحکاں

سکرجہ و قت سے کمسیمیت کی قوۃ نے شکست کھائی تمدن کاغیر دیا دورسٹ روع ہوا، زرہی جاعتوں اور زرہی خلافت (پوپ) کے حلقہ غلامی سی پورپ زاد بپوگیا، تواسوقت سے پورپ کے موجودہ تمدن کی سبنسیا دہری وا مسیمی قوموں نے ترقی شروع کی۔

یں و وق کے رق سری میں است بری طری ہے۔ اگرتم کہتے ہوکہ دنیا کے لیے سہ بڑی طری سیسے مذہب کے مابی میں گھی ا توخو دائش کے بانی ہی نے ہمیں معیاری و جل بھی تبلا دیا ہے کو مورخت پنے کھول سے بچاپاجا آھے'' احراس 19:19، ایس دنیا اگر مسیحی مزموب کی بیدیش سوس کے اندابی خوشی کو ڈر ہونڈسٹ توائس کوانسان کی امن وسلامتی اور فطرۃ کی اُزادی وسعادۃ کی جگفتل وغارت اور بلاکت غلامی کی یا دگار کاجشن منانا پڑیگا۔ کیونکر سیجیت کے وزحت کاصرف ہی جبل ہائے سامنے ہو۔
پیرکیا دنیا اس کے لیے طیارہے ؟

یر جو کچھ تھے ہمسے تا توام کی تاریخ قدیم کی نبایرتھا 'لیکن گر سپرگزشتہ دوریو کے واقعات و نتائج کا بھی اضافہ کر دبایجا سے جوا قوام ورب کے اعمال تعدن سی ولہتہ بھی تو ونیا کی ما یوسی ورزیادہ در دائٹیز ہوجائے۔

آرين سيسلسله

اس کے بعد ذاہم عالم میں آرین نساوں کی دعوتیں ہمائے سامنے
آئی ہیں کین فوس کے دنیا کے بیمان کے بیس بھی کوئی بیام سعا دہ نہیں ،
عظیم اسٹان گوتم برحد کی تمام تعالیم و وصایا کا خصل بیت بلایا جا آب کہ دو نجات
دنیا کے ساتھ درہ کر حاصل بنیں ہوسکتی " بین نیا کوجن لوگوں نے تھکوا دیا' دنیا
اُن کے بہر حاکم کیا سکھ حاسل کر بگی ؟ بھواس نے جو کچھ بھی تبلایا اور سکھلایا ہو ؟
نیکن تو مول و رطکوں کے دائرہ ہی بین اس کی دعوۃ محد و در ہی۔ ہندوستان
میں کے بیے جو رقبوں و ملکوں میں تو بین میں جا کرمحد و دہوگئی بین زمین نیا کی میں سے
میں کے بیے جو رقبوں و ملکوں میں تھے، و دہنیں ہی غطیم اسٹان برحدسے کیا حاسل

مهند وستان کے زہری ذخیر و تعلمات اورائن کی برا شرقدامت کی و قعت ہم اکارنسیں کرسکتے ، تاہم د نیا کے لیے اُن کے با نیوں کی عظرے اندر کیا خوشی ہوتی ہوجب کدکوہ ہمالہ کی دلوار ول وربحرعرب کی موجوں سے یا ہرگھی دمیاہے ^{ہم} مگر ہندوستان کے مذہبی داغیوں لے صرف ہندوستان کے اندر بسنے والو^ل ہی کواپنی ہے ^اتیں سے رکیس -

ولا دت سعادت

پس' نیا اگراینی نجات کے لیے بیچین ہے تواس کے لیے احت اور کینز کاپیام صرف کیب ہی ہے اور صرف کیب ہی کی زندگی میں ہی۔ا سکا و کھ امک ہی ہے اس پیےاس کی شفاکے سنتے بھی ایک سے زما دہنیں ہوسکتے۔اسکا پُراڈ کو ایک ہوج لینے ایک ہی ا فتاب کوائس کے خشاہے تر برجیکا آا اورا مک ہی طرح کی بدلیوں سےامس کے آما د و ویرا نہ کوشا داب کر ماہی بیرانس کی باریت وحمت کا آ فا آب بھی ایک ہی ہے اورگو بہت سے سامے اسی رسٹنی سے اکتساب ^زر کرتے ہوں کران سیکا مرکز و مید ، نورانیت ایک ہی ہے :

وَانْ عِلْمُ كِي اَفَا كُورُ سراع "كا:

د جعلناسل جو هاجاره عنهه) او سم في اسمان من مجرح كحيراغ كورا بي وشن بايا

اور سیطیع اش کے خلور کو بھی 'و سراج '' کہاجس کی ہراہت رحمت کی روشنی تام کرہُ ارضی کی ظلمتوں کے یہے بیام صبح تھی۔:

اناارسلناك شاهل ومبشل كسغيارسلام! ممد تكورنياك لكي ت ونذين و داعياً إلى الله ما ذنه كي كوابي دينے والا، سعادت انسانية كي

نوشخېرى كىيىلاك ۋالا،ايش^ىكى طرفىكىسى وسراجًامنيرا -بندوں کوملاسے والا اور دنیا کی تاریکیوں کے لیے ایکے اغ بزرانی نبا کر بھیجا۔ بس عام کر و ارضی کی روشنی کے یا ہیں ایک فار برایت ہے جبکی الم

تسخیرکرنوں کے اندر دنیا اپنی تمام مار مکیوں کے لیے نور بشارت ماہکتی ہے اور اس لیے صرف میں ایک برجس کے طلوع کے پہلے دن کو دنیا کھی نہیں تھالا سکتی ا

اوراکراس نے بھلا دیامی تووہ وقت دُورہنیں حب لیسے کا ماعشق شینیٹنگے کے ساتھ صرف سی کے آگے جھکنارٹر تکا اوراسی کو اپنا کعبۂ اُمیں بنا ناپڑ تکا۔

بی سائیل کو فرعون کی غلا می سے نحات لانے آما ہوں ، ملکا اُس سے کہا^ک نام عالم اننا نثيت كوغيرالهي غلاميول سينجاث لانا مير مقصد ظهور مجو ليسني صرف کرئیل کے گھرانے کی گھٹ ہ و ونت ہی سے شق نہیں کیا ، ما کہ تما عالم

کی آجری ہوئی سبتی بڑھگینی کی، اوراُن کی دوبار ہرونق وآبادی کا اعلان کیا۔ ' اس نے اس خدا کی مجستوں کی طرف دعوۃ انبین دی حوصرف مسنیا کی حویثوں یا ہما لہ کی گھاٹیوں میں بستاہی ملکائس بالہ سین کی طرف بلا یا جوتما منظام ہستی کا پرور د گارہے ٔ اواس لیے تام کا نُمانت عالم کو اپنی طرف ^{بل}ارہا ہے ہم کو ونيامين كندر ملتابيجس نتي عام عالم كوفتح كرناجا فإتها اليكرهب مونياكي بورى ماريخ مين خدا كحكسى سول كونتيل ما يتحب في عام عالم كى ضلا الو ا ورّا رمكيوں كے خلاف علان جها وكيا ہو۔ اسكا صرف كيك منى اعلان ہم جو آغا خلقت سے ابتا کے گیا ہے۔ اوراس لیے اگر دنیا بسلوں ، قوموں اور رقبولگا نامنیں ہوبلکہ محلوقات اللی کی ہے۔ موری نسل کا نام ہو حوکر ہ آرضی کی بیٹیے پر بستی ہے؛ تو وہ مجبور ہے کہ مرطرف سے ما یوسی کی نظر مٰن ہٹا کرصرف سل مک ہی اعلان م کے لگے حجا جانے اور صرف اسی کی پیدائش کے دن کواپنی عمرکا سے بڑا دن نقین کرے:۔ تبادك الذى نزل لفرقان كما بى ماك وربركتون كاسترتيب وات مصلكا على عبدة كتيكوز للعالمين حس في يغر ركزنده منده مرالفرقان مازل كياتاكم نن يوا (١:١٥) - و و قومول و طكون بي كيانين طبكه تام عالم

كى ضلالت كے يے اللہ النے والا بيو! -

دنیاس جنفدر داعیان می وصدافت کے اعلانات موجو دہیں اگر ونیا اُن کو گھلا دیگی تو بہ صرف قومول درملکوں کی سعا دت کی قراموشی ہو گئی گیونکہ اس سے زیاد و اُنھوں نے کچھ نہ کہا ۔ سیکن گرر ہیج الآول کو اس نے ٹھبلا دیا تو ہم تمام کر اُراضی کی نجات کو ٹھبلا دینا ہوگا 'کیونکور ہیج الآول کی رجمت کسی گیک سرزمین کے لیے نہیں بلکہ تمام عالمین کے لیے تھی۔

قروست

آلُ ازکه درسینه بنانست وعظت بر دارتوالگفت مبنسبنرتوال گفت

عزران ملت ! ماہ رہی الاول کا ورو د تھا اسے بیے جشن و مسرت کالیک پیغام عام ہو تاہ کے۔ کیو نکہ تم کو یا د آجا تاہ کہ اسی نہینے کے ابتدائی مہفتوں میں خدا کی رحمت عامۃ کا د نیا میں خلور موا اور سلام کے داعی برحق کی پیارکش سے دنیا کی دائمی عمرگینیا ل ورسرگٹ کیا ان حتم کی گیئر سیالی مطابقہ علی آلہ وصحبہ و نیا کی دائمی عمر میں وجائے ہو تمہا سے اندر تم خوشیوں کے ولولوں سے معمور میں وجائے ہو تمہا سے اندر خدا کے درسول برحق کی محبت و نیقی کی گیئر ہو انہ ہو شاہ میں کے دائم وسی کے دائم جسٹ فی محبت و نیسی کی دائم جسٹ فی محبت و نیسی کی دائم جسٹ فی محبت بیدا کر دیتی ہو۔

۳۸ تمانیازیادہ سے زیادہ وقت اسی کی یا دمیں ،انسی کے تذکر دمیں ٔ اورانسی کی مجت کی لذت سرور میں بسبرکر ناچاہتے ہو! تماس کے ذکر وفکر کی مجلسین منعقت کرتے ہو، ان کی آرائش فرمن میں

تماس کے ذکر وفکر کی فبلسین معت کرتے ہو،ان کی آرائش فرمنی میں اپنی محنت وشقت کی کا بی ہے دریغ ٹاتے ہو، خوشبول اور ورق ارہ کھولو کے گلاستے سیاتے ہو، کا فوری میں موں کے خوبصورت فانوس وربن روشنی کے بکترت کنول روشن کرتے ہو، عطر وگلاب کی مہا وراگر کی بتیوں کا بخور جب یوانی کو اچھی طرح معطر کر دتیا ہی، تواشو قت مدح و شنا کے زمزمول دورو دوروں معلوب عدس کی اور دورو دوسلام کے مقدس ترانوں کے اندر لینے محبوب مطلوب تقدس کی اور دورو دوران اور اس اوقات تہاری کی تھوں کے آئنوا ور تہا ہے میں دوروں کی آبیل سے کے سے مبارک سے والہا ناعشق کر تیں ورائس کے عشق سے دوالہا ناعشق کر تیں ورائس کے عشق سے حیات وصائی حال کرتی ہیں ا

سیات و کا کی مرک ہیں وہ ول حہنوں نے پینے عنق وشیفیگی کے لیے رسّالساوا بس کیا مبارک ہیں وہ ول حہنوں نے پینے عنق وشیفیگی کے لیے رسّالساول والا رض کے محبوب کوئیٹا! اور کیا ماک ومطهر ہیں وہ زما بنیں جوسسیار المسلین رحمۃ اللعامسین کی مرح و ثنا میں مرصہ نے ہوئیں!

مصلحت پیرمن آہنت کہ ماراں ہمہ کا گذرا نند وجسبہ طرق یا سے کیسے ندا الفول نے لینے عنق رشیفتگی کے لیےائس کی مجبوبیت کو دیکھا ہیں کو خو د خلانے اپن چاہتول و محبتوں سے متارکیا٬ اوران کی زما بوں نے مسکی مدح و ۔ ٹنا کی جس کی مرح و نما میں خو دخدا کی زبان اس کے ملائکہا و رقد**وسیوں کی** زبان اورکائنات ارضی کی تمام یا ک وحول وسعیب رہتیوں کی زمان ک ک سركي م واسع: ان الله وملائكنه يصلون على المبنى ميا ايها الذين المنوا صلواعليه وسلواتسلها (٣٣:٥٥) بلامش برمجت نبوی اورعشق محری عکے یہ پاک لولے اور پیخلصا نہ ذوق ورثوق تماری زندگی کی سب سے زیا دوقیمتی متاع ہے اور تم لینے ان پاک منات کی تبی بھی حفاظت کرو کرہے۔ تہا را پیشق النی ہے؛ تہاری میجبت مانی ار المهار*ی شینفتگی*ان الی سعا دیا وراست مازی کا حرشید می تماش جود س مطری محبت رکھتے ہوس کوتام کا نات سان میں سے تمانے لنهرطرح كى محبوبيتول ورمرضم كى محمولتوں كے ليے مين ليا ، اور محبوبته عام ت^ا علیٰصرت اُسی کے وجو دا قدسس پر را ست کیا ہے کہ ُہ ارضی کی سطح لرمنا لمیے بڑی ہے بڑی ہت جو تھی جا تھی ہو، زما د مسے زیاد ہ شق جو کیاجا سکتا ہم

اعلى اعلى مع و تناجوكى جاسكتي يي غرض كا سنان كى زمان سنان كيليرً

جو کے کہا کتے اور کوسکتی ہے وہ سبکا مصبے فیاسی ایک نسان کا فل اکل کے ليني واوأسكامتحق اس كے سواكو في نهيں: مقصود مار ديروع م خرعيب مرداب مرحده مال سمال وا ويتة درماقال وحده لاشريك خلاکی اولومیت ربوست حبطره دَخُلا سُریک بیحکه کو نُیستی مِسس کی شر کی نبین اسی طرح اس ان ان کامل کی نسانیة اعلی و رعبدیت کبری بھی وحدُه لا شربائے، کیونکوائس کی انسانیت عبدیت ہیں کو ٹی اُسکاسا جہیں اولُسُ کے حسنُ حال فردا نیت کا کوئی شربک نیس: منزهعن شريك وزعاسنه فجوهرا كحسن فه غيرمنق یمی وجه سے که قرآن حکیمیں تم دیکھتے ہوکہ تا منہ بیارکرام علیہ مہا والسّلام كا ذكر جهان كبير كيا كياء ولول أن سب كوان كے ناموں سے يكارا اوراُن کے واقعات کا بھی ذکر کیا ہو توائن کے ناموں کے ساتھ کیا ہو سکن ہی سور ه کهف کواس آیت سے شروع کیا۔ سور ایک کاس آیت سے شروع کیا۔

الحديثه الذي انزل عام تدينيس سلم كے ليے بير جس سے اپنے اعلى عبد الكتاب و عبد الكتاب ارى -

سورهٔ زقان کی بیلی آیت ہو-

تبارك الذى نول الفرقات كيابى باكن أت بوكري بي و الفرقال يُعَبدُ المارك الذى نول الفرقال يُعَبدُ عَبدُ المارك الما

فرايا: بنذل على "عبده" أيات لين ن مام عت مات من آكي الم گرامی نہیں لیا' ملکاس کی جگھ صر^ن عبد'' وزایا ۔ حالا نکر بعض ^دیگرنہ ہیا ہے <mark>گ</mark> یے اگر عبد کا لفظ فرمایا ہم توانس کے ساتھ نام کی تصریح بھی کر دی ہے۔ سورہ مرم ين حضرة ذكرياكي لي فرمايا: ذكر جمة ربيك عبد الأذكر ما يسورا ص مين في الأكرعبان الحاود نير: ، وأذكر عمانا ايوب اسخصوصيت متسيازي سيحقيقت محو واضح كرنامقص واللي تعاكمه اس جو دگرا می کی عبدست و ریندگی اس در ځه آخری ا ور مرتبهٔ قصولمی کاب بهنج حكى سبع جوالن نيته كي انتها ہے وجسبس وركو بي عبداس عبد كا ما كا شرك وسهيم نبيل - ليرعب رتير كافرد كامل وهي هجو اوراس يلے بغيراضافت ونسبت كے صرف ''عبر ''كالفتال سكونامول ورعلموں كى طرح لېچيوا د تياہيے-كيونكة ما كائناتيمېتى يىل شى كاساكونى عبدىنىي-

یس فی ه تقساکاس کے صفات المیته کا یہ حال بڑاس کی انسانیۃ وعبہ تبر کی و حدۃ اس طح فرما نفر ماسے جمیع کا نمات ہی، اس کی محبّت مجبو مبیت کا خود رسبالسما وات الارض منے اعلان کیا اور اُس کی رجمت کو اپنی ربومیت کی طبح تمام کی سین پرمحیط کر دیا 'ائس کو استر شنے اپنی صفات افت رجمت سے تصف فرمایا ، اور اگر لینے آپ کو الوحلن المدھ بیو کہ اتو اُسے بی بالمومنیوں دو فرالے ہم

زار دما يسكوتما مروان حكيم م كهي هونا مرايكريز يكارا ، ملككمي صداع وت فوازاكه ما المهاالر وكران وركم في طراق محبّت سي كاراكر ما اعدا المرهل السي دقود کی عزت وخطست کواپنی عزت کی طرح لینے مبند وں پر فرض کر دیا اورہا بجا ع دیاکه تعزد دی و تو قرو به راس کی عزت کرواور ای تو قیز محالا و) پیره ه که ں کی مجبو مبتول وعظمتوں کا بی حال تھے کدا سکا وجود مقدمے والے تو مرتبی جربج ا جن آبا دی میں ب ا وجس شهر کی گلیوں میں جلا بھرا ،اُسکی عزت کو بھی ص<u>البہ</u>

مِنْ أَسَان فِي مَام عالم مِن مَايان كيا: ا قسع بحبف البلاله لم مكرك تتم كهات بين كراس بير كه تيرا وجود ش

نتحل عل لبلد مرزمين من راا وربياب !

ومن مزهبي حبالت يار لاهلها وللناس فيما يعشقون ملاهب

پر بسب کی قدوسیت جروتیت کا به مرتبه مواص کی یا دیں حتنی گور^د ما اک^{ط جا} بین اس کے عثق میں جتنے السوبھی ہم جا میں اس کی محبت بیں بی ل می تفجائین اور س کی مرح و تما میں جیفدر بھی زبانیں زمز میرسیدا ہوں ، مَانِيتِكَا صِلْ روح كى سعادتْ دل كى طارت زندگى كى ياكى اورريا بنيت الميت كى ما دشا ہى ہے۔ و نشر درما قال:

راه تو بېرنت دم که پویندخوکشست روے توہر دیدہ کہ بیسینند مکوست نام تولیب رزمال که گویندخوش س شرجموا وما كممي لیکر جب کہتم اس و مبارک میں بیب پھی رتے ہو، اوراس و کے واقع کی یا دمیں خوشیاں مناتے ہوئا توائس کی مستوں کے اند تھیں کھیلی نیا و ہاتم کا آ تا ہوجس کے بغیار بہاری کوئی خوشی نہیں ہوسکتی ؟ کبھی تم<u>انے اس ح</u>قیق^ی بھی غوری ہو کہیں کی پیائش ہے جس کی ما دکے بیے تم سروا ان جش کرتے یہ کون تھاجس کی ولادت کے مذکر ہیں تہائے لیے نوٹ ہو*ل وژ* عزیباه سے ؟ آه! اگراس مهینه کی آمرتها سے لیے میں وا ماجس نے تم کورب کچے دیا تھا، تومیسے لیے اِس سے بڑہ کراورکسی ميں تم ننیں بکونکاس مبینہ میں پیدا ہوئے والے فیج کھے ہیں دیا تھا' وہ س ہم نے کھو دیا۔اس لیے اگر میا ہ ایک طرف نجشنے والے کی ما دّ مار ہ کر آہی وا طرف کھونے والوں کے زخم کو بھی مار ہ ہوجا نا جاہیئے۔

ما خانەرمىيىد گان خىسىلىم پىغام ئۇمشىل ز دىايرنىمىي

تم لینے کھروں کو مجلسوں سے آبا دکرستے ہو، گرتھیں لینے دل کی ابساری ہو کی سبتی کی بھی مجھے خبرہے ؟ تم کا وُئی شمعوں کی قت دلیس وشن کرتے ہو ؟ گر لینے دل کی امذہباری کو دورکرنے کے لیے کوئی چراغ نمیں ڈہونڈ ہنے ؟ تم ہو كے گلدستے سجاتے ہو، مگرآہ ، تھائے عالجے نہ كالجول مرجما گیا ہے تم گلا بے جینیٹوں سے لینے رومال رسمتین کومعطر کرنا چاہتے ہو، گرا ہ تہاری غفلت کے تمصار عظت اسلامی کی عطر بنری سے دنیا کی مشامر وج محسر محودم ہو! کاش تھاری مجلسية تاركيعوتين، تهاتسة اينها و حوج بخرم كانوں كوزيف زمنيكا يك ذر» نصیب بن موتاء نتهاری کھیں ات^رات بھراب آرائیوں میں حاکمیں مہار زبانوں سے ما در بیجالاول کی ولاوت کے لیے دنیا کچھ پیشنتی، گرتماری ف کی آیا دی معمور و تی ، تمهاری دل کی سبتی ندام دانی ، تمها را طالع حفست. میلام بوتا ، اورتھاری زبانوں سے نہیں گرمھائے اعل کے مذریعے مسول حسنہ نبوی کی مع وتناكة رائفة: فاها لانعني الإنصار ولكن تعمى لقلوب اللق

في الصّل ور:-

مجعيه وروول زنده لوندمرهاب كم كدندگان عارت ويري عيت

ماه بربیع الاول کی ما دمین ہما سے یلے جشن و مسترت کا پیام اس لیے تھا کداسی مهیند میں خدا کا وہ فرمان حمت نیامیں آیا جس کے ظور سے دنیا کی شقاو وحرمانی کا موسس بدلدیا ، ظلم وطنیان و رفسا دوعصیاں کی رکھیاں مٹ گئیں خدا اورائس کے بندوں کا لوٹا ہوا رہت جبڑگیا ، اپنا نی اُنوت مساوات کی گا سے ذشمینوں اور کونیوں کو نابو دکر دیا ، اور کا یہ کو وضل اس کی جاکھ کلمائوی و عدم کی یا د شاہرت کا اعلان عم ہوا۔ میم المناء کومن الله فروق الله کی طوف سے تھاری جانب کی دہواریا ہے۔
کما مصبین عدی بدالله کتا ہیں گئی۔ الله اس کے فریع بنی رضا جائے مناتبع رضواند سبر الله کا والوں کوسلامتی اورزندگی کی راہوں پر ہوا ہے۔
اورا تن کے ساط ستیم کو کھولتا ہی۔

سکن نیاشقاوت حرمانی کے دردسے پردکھیا ہوگئ، اسانی شروف اُ اور طفیان کی تاریکی خداکی روشنی پرغالہ بھے نیکے لیے پیل گئ، سپائی اور رستبازی کی کھیتیوں نے نامالی بائی، اورانسالوں کے بےراہ گلہ کا کوئی رکھوالا نہ رہا۔خداکی وہ زمین جو صرف خداری کے یہے تھی، غیروں کو دیدی گئی اور اُس کے کلئے حق وعدل کے عمکسا رول ورسا تھیوں سے کہی سطح خالی ہوگئ۔ ظہرالفساح فی لبروالیحی زمین کی خشکی ورتری و نوں بیرانسان کی بیالی ہوئی عملسدیتا یدی الناس! شرارت سے فساری کیا اور این کی صلاح وسنالی فارت ہوگئی۔ غارت ہوگئی۔

چرآه! تماس کے آن کی خوشیاں تومناتے ہوئیرائس کے ظہور کے مقصد سے غافل ہوگئے ہو۔ اور و جس غرض کے لیے آمایتا 'ائس کے لیے تھارک اندرکوئی میں اور چین نہیں۔

يه ماه ربيع الاول اگرتها سے لين حوشيوں كى بهار محتوصرف سيلےكم

اسی مهیندمین نیا کی خزان ضلالت ختم موئی اورکاروش کا موسسم رہیے شروع ہوا بھراگرآج دنیا کی عالت سموم ضلالت کے جونکوں سے مرحجا گئی ہے تو انحفات بیستو انھیں کیا ہوگیا ہوکہ مبارکی ٹوسٹیوں کی سم تومناتے ہو گرخراں کی الیو رہند سرویہ تر

الشين شريب

اس میسسه کی خوشیال سید تھیں کداسی میل سٹر کی عدالت کی وہ اُسٹین سے بھیں کہ اسی میل سٹر کی عدالت کی وہ تورات کو خبر دی گئی تھی، اور جو منطلومی کے النو بهائے ہے ہسکینی کی اہمین کا این خالے ذالت و زامرا دی سٹر صراح بے لیے دنیا میں نہیں اُسٹی تھی، بلکاس لیے اُلئی کی کہ اعدا جی وعدالت کا می کے آسٹو بہائیں وشمنان المی سکینے کیئے جوڑ دیے جائیں، صلالت وشقاوت نامرا دی و ناکا می کی ذالت سٹر تھکوائی چھوڑ دیے جائیں، صلالت وشقاوت نامرا دی و ناکا می کی ذالت سٹر تھکوائی جھوڑ دیے جائیں، صلالت وشقاوت نامرا دی و ناکا می کی ذالت سٹر تھکوائی جوٹر دیے جائیں، صلالت و شقاوت نامرا دی و ناکا می کی ذالت سٹر تھکوائی و نیا کی کا مرانیوں وراقبا و فیروزی کی فیم تی نامرانیوں کو انتہا کی کا اعلان کرے لیٹر ہوئی امالت کرے لیٹر ہوئی امالت کرے لیٹر ہوئی امالت کرے لیٹر ہوئی امالت کی جوٹر کی بارٹ ہیں ہوئی امالت کو بیٹر کی کا مرانیوں کی بارٹ ہیں ہوئی امالت کو بیٹر کی کا مرانیوں کو لز زا دیا اور کلکئے جی کی بارٹ ہیں ہوئی امالت کی کا دیا کو بیٹر کی کا مرانیوں کی بارٹ ہیں گئی کا مرانیوں کو کرزا دیا اور کلکئے جی کی بارٹ ہیں گئی کا مرانیوں کی بارٹ ہیں گئی کی دیا کو بیٹ ارت شنائی ۔

ھوالذى ارسىل وەغداى سىحسى فىلىغ رسول كودنياكى سعادت كے رسوله بالحدى قيام وضلالت كى مقهورت كيد دين عق كيساته ودين المح ليظر بهجا تأكروه تام دمينون برائس غالب كرشيخ يراس كى على للدين تحليه حقانيت كي طاقت بي آخرس المي اورعاص على المولى وكوكع المشركون بواكريشركون ياسا بونابت بي شاق كذرك وہ ذات کارخم ندتھا باکمنام اوی کارخم لگائے والا مات تھا 'و مطلومی ئىرىپ نەنقى ملكەخلىم كۆ ئرمايىنے والىسشىشىيىكى، ۋە كىينى كى تېقىرارى نەنھى ملېكىر دنیا کوستیرار کرمے والوں ہے اس سے بتیرار کا بی ، وہ در دوکرب کی کروٹ نه نقى ملكه در د وكرب مين مبتلا كرينوا لول كواس سے بنجيني كا بسترملا - و ه جو مجي لا پائسىيى گانىيى كىچىپىخ نىتھى، ماتم كى آە نەتھى، ما توانى كى بەيسى نەتھى اوچىسر وما پوسی کا آنسونه تھا ، ملکه تحییرٹ اوما بی کا غلغایتھا ، جنن و مرا د کی بٹ ارت تھی ' كاميا بي عِيتْ مِنْ مِنْ كَي بهارتهي، طاقت ورفران فرما بنُ كا ا قبال تمعا، امريُومِ یقین کاخند _{و عی}ش تحسا' زندگی اور فیروزمندی کا بیکرو تثال تھا مبنتے مندی کی بمیشگی تھی، اورنصرہ و کا مرانی کی دالمی ان الذين قالوار مناالله السُّم و وصالح بند م حضول في ونياكي ماظ قو تفاستقاموانتنزل عليهم ك كركهاكدات بي بارارت إوراسك سوكوني

الملائلة الإتخا فواولا عزنوا وابشره اما بجنة

ر مها و الحراق الاست الما المحافظ المحراف المحروف الم

ا ورتمام کامیابیوں کا تحرث مهری تو وه کیونگر مگینی یا سکتے ہیں اور خدا کے دوستو کے ساتھ اس کی زمین میں کون ہم جو دشمنی کرسکتا ہی۔

کے ساتھ اس فی زمین میں کون ہوجو دہمنی کرسکتا ہو۔ ذلا شعبان اللہ مولی الذین امنوا اسلئے کہ املہ مومنو کا دوست وجامی ہو گر وان الکا فرہن لامولی لھر (۲۲: ۱۲) کا فرو کا نیس حضوں نے اس سے الخارکیا جریا کی روخوں سے خدا کی سچائی اور کلمئری و عدل کی خدمت گذاری کیئی اینے آپ کو وقف کر دیا، و کسی سے نمیر فرمسکتے البتہ اُن کی ہیں جا و قبار سے دنا کو ڈرنا چا سے۔

سے دیا و درماچا ہے۔

فلاتخا فواھر و دخافون ان ، شمنان حق کی شیطانی ہید بتوں سے نہ ڈرو،

کنتھ مومنین (۳: ۱۵) ۔ اللہ سے ڈرواگر ٹی الحقیقت تم مومن ہو۔

دنیا میں متضا دسے متضا داجزا باہم جمع ہو سکتے ہیں۔اگ اوریا ہی محل ہو

کدایک جگھ جمع ہوجا بین شیرا و ریجری ہوسکتا ہی کہ ایک گھاٹ سے بابی بلیر

نیکن خب راکا '' ایمان '' اور'' انسان کا خوف '' یہ دوچیز یا لیسی متضا دہیں

جکھی کھی گیا کی نی میں جم نیس ہوئی اورا ایک بر بخبت ایمان اللی کا دعوی کرکے

جکھی کھی گیا گیا۔ نامیں جم نیس ہوئی اورا کی بر بخبت ایمان اللی کا دعوی کرکے

النان کے ڈرسے بھی کا ب باہی و تم اسے آن کھنکروں ورتیے وں کی طرح ٹھگوا و بیان کی را میں گرط ھگوا آجاتے ہیں ، تاکہ دوڑ نے والوں کے بیے ٹھو کر بنیں ،

پونکہ وہ مان کے ہیں میں گیا ہو اسے ہیں ، تاکہ دوڑ نے والوں کے بیے ٹھو کر بنیں ،

کیونکہ وہ مان کے ہیں سے مح وہ ہے۔

لانها والحقن فوا وانته نه براسان بهوا و بنگین به بخص سب برغالب الاعلون ان کنتم مون به و الاعلون ان کنتم مون به و الان اولیا و النه و الان اولیا و النه و ال

سین آج جب که تم عید میلا دکی مجلید منعقد کرتے ہوئو تو تھا راکیا حال ہے اور تھاری و است کا مرانی کدھرگئ وہ تھاری دولت کہاں ہم جو تھیں کی گئی تھی ؟ وہ تھاری نعمت کا مرانی کدھرگئ جو تھیں سوبنی گئی تھی ؟ وہ تھا ری روح حیات کیوں تھیں جھو کر کھی گئی ہجو تم یں پیونکی گئی تھی ؟ آہ! تھا را خدائم سے کیوں وٹھ گیا ؟ اور تھا سے آقا سے کیوں تم کو صرف اپنی ہی غلامی کے لیے نہ رکھا ؟ کیا ربیع الاول کے آلئے والے نے خدا کا دعدہ میں ہمنی یا تھا کہ فرت صرف تھا ہے ہی ہیں ہے ؟ اور س فرولت کا اب زمین پرتھا اسے سواکوئی وارث نہیں ؟

رین پڑھاسے وا وی و رق یں؟ ان العز لا للله ولرسوله عزة اللہ کے لیے بڑائس کے رسول کے یے اور ومو وللمومنین ولکز المفقاین کے لیئے لیکن جن کے دل نفاق سے کھوے گئے وہ لا یعلمون - اس حقیقت کو نمیں جائے پر کیا انقلاب کر تم زنت کے لیے جپوڑ دیے گئے ہو، اورع نت نے تھے مونھ جپیالیا ہم ؟ کیا خدا کا وعد ٔ ہ نصرۃ تم کا نہیں بہنچا یا گیا تھا کہ:

وكان حقا علىنانصر مسلمانول كونصرة اورنسى ديما مائت يدخرورى به المومنين (سه: ١٨) كريل ور المومنين (سه: ١٨) ور مومن ناكام ربيائين -

ہوں کم عرب میں بھر یکیوں مرکز تمنے کامیابی نزمانی اور کام ومرا دیے تھا راسا تھ چھو دیا

پھر پر لیوں ہم دیم مے کامیابی نہایی اور کام وقرا دیے تھا ارسا کھ جھو دیا کیا غذا کا وعدہ بیجا نہ تھا ؟ اور کیا وہ اپنے قول کا بجا نہیں ؟ تم جوانسانوں کو عدو پرایان رکھتے اوران کے حکموں کے آگے گرنا جانتے ہوئے خدا کے وعد کہ لا بیخلف المیعاد کے لیے اپنے اندا ایمان کی کوئی صدائیس بلتے ؟ آہ! نہ توانسکا وسسان طبعہ جسے بیسے انداز کا میں شدہ تا ہی گرزیں ہے ہو جب وی کیے ذارئے

جوٹا تھا اور ندائش فے اپنارٹ تہ توڑا ، گرتم ہی ہو، تمھاری ہی محرومیٔ ہیوفائی ہی، تمھالے ہی ایمان کی موت اور ستی کی حرمانی ہے جس نے لینے پیان و فا

کو توڑا ورخدلکے مقدس برشتہ کی عزت کو اپنی غفلت براعا لیا ورغیروں کی تنیژر و بندگی سے بٹہ لگایا :

خلك بان الله لورك مغير اس كي كه خداكه مي سي قوم كي نعت كو محروى الله نعمة الغيه هاعلى قوم حتى السيني من الرب المرابي من المرتب الله المرتب الله المرتب الله المرتب الله المرتب الله المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب الله المرتب المرت

ہم ، لیسر بنطلام اللعبدیں (۸: ۵۵) ظالم نہیں ہوکداُن کو بغیر ترم کے ساردے -خدا اب بھی غیب فرں کے لیے نہیں بلکہ صرف تھا کے ہی لیے ہی مشرطیکہ تم بھی غیروں کے لیے نہیں بلکہ صرف ضاہی کے لیے ہموجاؤ۔

ان منصر فوالله، منصر هم اگرتم خدائے کلئه حق کی مدد کروگے تواللہ بھی تھاری ویڈیت اقدل مکھ۔ مدد کر کیا اور تھا اسے انرزابت قدمی ورضبولی پایردوگی

بادكار حرثت

یضع اسرهم واغلاهم بغیر به مرک خلیر کا مقصدیه می گرفتاری اور التی کانت علیه مرشول سے نبان کو نجات لائے اور غلامی کے جو طوق الفول سے اپنی گرونوں میں ایس کے بین ان کے بوجھ سے رہائی بخشے۔ اسے کما کہ اطاعت صرف ایک ہی کی ہجا ورحکم وفرقان حرف ایک ہی کے لیے

إنِ الْمُحْكَمُ الرِّدِينَ - حَكُم وطا قتكسى كے ليے نيس و مرصون الله كے ليے - إ

اس نے سب سے پیلے اسان کوائس کی چھٹی ہوئی آزا دی وحریث اس دلائی اور کہاکہ مومن نہ تو یا وسٹ ہوں کی غلامی کے بیے ہے شکا مہنوں کی اطا کے لیئے نہ کسی والس فی طاقت کے آگے چھکنے لے بیئے بلکو مس کے سرکے یہے ایک ہی چوکھٹ اس کے دل کے یہے ایک ہی عثق 'اس کے یا وُں کے یہے لیک

ہی ریخبرا درائش کی گردن کے لیے ایک ہی طوق اطاعت ہج۔ وہ جھکتا ہمی توانسی کے وی سے متاب کی گردن کے لیے ایک ہی طوق اطاعت ہج۔ وہ جھکتا ہمی توانسی کے

آگے، رونا ہوگوائسی کے لیئے اعمّا و کرتا ہے توائشی کی ذات پڑ ڈرنا اورلرز آ ہو توائشی کی ہمیت سئے ائٹیدکر تا ہو توائشی کی رحمت بر۔ وہ مشرک نہیں ہو کہ خدا کی طسیح انسا بون کو بھی ہمیت اور قہاریت کی صفت بختے۔

ارماب متفرقون خدر بيتش أورغلامي كياييك أكمبود بنالينا اجتسايا

ام الله الواحل القهارة الكيبى فدك واحدوقها ركام وربنا ؟ يرجم في إلى ما تعبد اون من دونه بندگى كه يه بهت سى جو كليس باركهي بي توبتلاؤ؟ الاسماء سمتي تموها انتم كان كى سنى بجراس كه كيام كروندوم سازنام بي ج

دابا و کوما اخرالله بها تم نے اور تھائے بڑوں نے ابن گراہی سے گرفعہ یے من سلطان ان الحکیم ادر مدت کی ضلافٹ کرسم برستی نے گئے اندر معنی الانله امر الاحتبال و المسبعی اندر کو کی طلافٹ کرسم برستی نے گئے اندر موسی الانله امر الاحتبال و المسبعی اندر کو کی طاقت رکھی اور ندائن کی معبود سیٹے محبوبیت و کئی اکترال المسبعی کے کے کوئی حکم اُنا را یعین کرو کہ تھاری غلامی کے ہیا تم صنوی بنی س کے وسلطانی ، دنیا بین نہیں ہے مگر صوف النہ کے اس نے کھی دنیا بین نہیں ہے مگر صوف النہ کے اس نے کھی دیا کہ بین اُن کی فطرة صالحہ کی ایس نے کھی دیا تھی دیں تیم ہے۔
راہ ہی و راس ہے ہی دین تیم ہے۔

ا در دکیو که اس سے النّان کی حرّیت صا د قدا و آزا دی حق کوکس طرح مثالوں کی دانانی میں بمجھایا :-

فرب الله مثلا عبدال الشرا كم شأل ديا بي ون وض كروكه الم شخض، مهوكا الايقد مرعلى شئ حجسى دوسيران ان كا غلام مي فودا كو في حيا ومن درفقا لا منا درفقا منا درفقا منا درفقا حصل نيس وه ايني كسى چيز ريا وجود يكوسى كى ب حسنًا كفهو ميفق منده سل كي قدرت نيس كمتا اور صرف لين آقا كے حكمو كل بنده وجل ها مورن ورفقا منده سل كي قدرت نيس كمتا اور مرف لين آقا كے حكمو كل بنده وجل ها مورن ورفقا كا مورن ورفقا ورفقا كا مورن و مورن ورن و مورن و مو

جو کچے خدائے دیاہے وہ اُسے ظاہرو پوشیدہ 'جس طرح جاہتا ہی ہے ، ھڑک خہرے کرتا ہی وکیا یہ دونوں آ می ایک ہی طرح کے ہوئے ؟ کیا دونوں کی حالت میں کوئی زن نیس؟ اگر فرق ہی تو پھروہ کہ اُسکا مالک صرف خذہی ہی، اوروہ کی آسکا مگلے میں اُن نوں کی اطاعت کے طوق پڑے ہوئے ہیں، دونوں ایک طرح کے کیسے ہوسکتے ہیں۔

بس اگر دبیع الاول کا مهیند د نیا کے لیے خوشی و مترت کا مهینه تھا او مر اس لیے کداسی مهیند میں د نیا کا وہ سہ بڑا انسان آیا جس نے مسلما و نوگوئی سہ بڑی خمت بعنی خدا کی بندگی اور انسا و ن کی آ قائی "عطا فرمائی اور شکو انشکی خلافت نیا بت کا لفت نیکر خدا کی ایک باکی و محترم امات خرایا لیس دست الاول نسان حربت کی بیارکش کا مهینه ہو علامی کی موت و رمایا کت کی بادگار ہو خلافت اللی کی خشش کا اولیں تو میری وراشت ارصنی کی تقییم کا اولیا علا بادگار ہو خلافت اللی کی خشش کا اولیں تو میری کا موظام و ضا داور کفروضا اس بی داسی میں کا کمہ حق وعدل زیزہ ہوا 'اور اسی میں کا موظام و ضا داور کفروضا اسی کی لیست سے خدا کی زمین کو نجات ملی ۔

لیکن ہ تم کاس ہ حرست کے درود کی خوشیاں مناتے ہو اوراش کے لیے اس میں خوست کے درود کی خوست اور تھاری ہی خوست ہوں کے لیے ایس طیار مال کرتھے تبلا و گرتم کواس کی اور مقدس یا دگار کی خوشی میں ایک کے اس کے ایا ہے تعلقہ کا در تھے تبلا و گرتم کواس کی اور مقدس یا دگار کی خوشی میں ایک کی اس کے ایا ہے تعلقہ کا در تھے تبلا و گرتم کواس کی اور مقدس یا دگار کی خوشی میں اور کا در تاریخ

حقہ؛ کیاموت اور ہلا کی کواس کاحق بنچاہے کہ زندگی اور روح کالینے کو ساتھی بناہے ؟ کیا ایک وہ لاٹن کے دنیا کی عقیم شہنسینگی اگروہ زندوں کی طرح زندگی کو یاد کرنگی ؟ ہل میر سیح ہے کہ آفات کی روشنی کے اندر دنیا کے لیے بڑی ہی خوشنی کو لیکن کیا کے ندرھے کو کمنے یہ ہے کہ وہ آفات کے تعلقے بڑا تھوں والوں کئ طرح خومشیماں منائے ؟

پیم بتلافکر تم کون ہو؟ تم غلاموں کا ایک گلہ ہوجس نے لینے نفس کی غلامی اپنی خواہوں کی غلامی اسوی سے رہتے ہوں کا علامی اوغریب المحالیت و علامی کی خلامی کی خلامی کی خلامی کی خلامی کی خلامی کی رخبیب فرن سے اپنی گردن کو جیبا دیا ہو۔ تم ہیچروں کا ایک ڈھیر ہو جو نہ توخود ہل سکتا ہوا در نہ ہمیں جان و وحب کے البتہ چورچور موسکتا اور ایک مسر کر میکا جاسکتا ہی ۔ تم غبار راہ کی امکی مشت ہوجس کو ہوا اور البجائے تو اور طان قدم ہی دور نہ وہ خود وصرف سے ہے تاکہ محمود وں سے روندی جائے اور جولان قدم ہے بالم ال کیجا ہے۔ فیالار زیتہ ویا للمصیب ہے بالم الکیجائے۔ فیالار زیتہ ویا للمصیب ہوالی کیجائے۔ فیالار زیتہ ویا للمصیب ہوا کہ کا کہ بالم کیجائے۔ فیالار زیتہ ویا للمصیب ہوا کہ کیا ہے۔

گلگونهٔ عارض ہے نہ ہورنگ جنا تو كن خول شده ل تو توكس كام آيا

پھرکے ففلت کی ہمتیو اور لے بیخری کی سرکشتہ خواب وجوا تم کس موسے اس کی پیارٹش کی خوشیاں مناتے ہوجو حرّیت انسانی کی خبشش حیات وجی و منوی کے عطیۃ اور کا مرانی اور فیروزمندی کی خسروی ملوکی کے لیے آیا تھا۔اللہ غَفْلَت كَى نِيرْكِي ا درانقلاب كى يوفلونى! ماسوى التَّذِكى عبو دبيت كى زئيرس ما ُون یں ہن انسانوں کی علوکیت مرعوبیت کے صلفے گردنوں میں ایان بشرکے ثبات سے داخانی اوراعال حقہ وحسنہ کی روشنی سے روح محروم! ان سامانوں و طیار یول کے ساتھ تم ستعد بہوے ہوکہ ربیع الاول کے آئے والے کی بارختان منا وُ ، حبر كا ٱ ماخذا كي عبوديت كي نستخ عمر اللي عبو ديت كي بلاكت وسي حاقم كالعلان حق مدلت حقد كي ملوكيت كي بثأرتُ اوراً منه عا دله وقا مُه كَيْ مَكُنُّ تيام كى بنيادتها إفها له اولاء القوم الأيكادون يفقهون حديثا! يس لےغفلت شعا ران ملت! تمحاری غفلت پيرصد فغا ں حسرت اورتمحار سرت ریوں پرصد مزار نالہ وُ کیا 'اگرتم اس کا مبارک کی آباع ظمت حِفْیقت ہے بیخبرر ہوا ورصرف نیا بوں کے ترا نول' درو دیوا رکی آرائشوں' اوررشنی کی فناتھ ہی بین س کے مقصدویا دگاری کو گم کردو تم کومعلوم ہو ماچاہیئے کہ یا ہ مبارکہ ت مسلمہ کی بنیا دکا ہلا دن ہمی خداوندی با دشا ہت کے قیام کا اولیں علان ہو؟ خلافت ارضی و ورانت اللی کی تختش کا سے بہلامیدنہ ہو۔ بیراس کے آلے کی وثنی ا وراس کے تذکرہ اور ما یہ کی لدت ہرائستی کی روح برحرام ہے جو پلینے ایما ن اور عل کے انداس بیفیام اللی کی تعمیل وا طاعت اوراس سور حسند کی بیروی و ماسی مح فيش عبادى الذين يستمعون العول فيتبعون احسنه اولئات الذين هل على الله معاولة الله الله على الذين هل على الله عل

بسب الدارمن ارحم

العرمان للدن المنوا كيامهان كيابي كالكاوقت في آيادا شرك العرائي الدارد داورت في الدارد داورت في الدارد داورت في المنافقة في الدور داورت المي المنافقة ومانذل من الحقي و اوروه لين پرور دگارك آل محبك جائي و وصال المنافقة وصال المنافقة سب آج كي شب بي موجيح يم

ميري مراد

کیادیامی جرطسرج بهاروخزاں کے موسم آتے ہیں بیج وخراف کی ہوائی طبین اورجاڑے اور گرمیوں کائورج برناہے، اسی طبح دلوں کی شورشوں کابھی کوئی مسمے ؟ روحوں کی بیقراری کی بھی کوئی فسل ہو؟ دیوانگی اورسے اسیمگی کابھی کوئی

وقت ہڑجس کی ہوا میں طبق ہیں ورجن کے بادل منود ار ہوتے ہیں ؟ میں نہیں طاقبا یا ہو۔ گا بین تا ہوں کرمیسے دل کی دیوانگی ٹھیرعٹمرکے اعتمی ا درمیس می روح کی **نیورٹ گ**فزرگذر کے اوٹتی ہے میں کچھ عرصہ سے اس دریا کی مانند حواً ترگیا ہ^و چکے تھا،لیکن آج اس مندر کی مانندس کی تھے سے موحیں جوشش کا رہی ہول ^ا پیراً ہوں سے بھرگیا ہوں فرما و وں سے ممور موگیا ہوں شورشوں سے لبرنر مول اور دیوانگیوں کے سروکٹ ہے میراسا غرضبط حیلک گیا ہے۔ آج مجھے پیرکٹر خاك كى مّلاِش ہوجس كولينے سرو تيرہ يرا وڑا سكوں پھراُن كا نبوں كی جتيج ہوجن كو لینے دل وحکّر میں حیموں کوں۔ میں دیوا پون کامتلائشی ہوں اور مجھے بیاروں کی بستی کی صرورت ہے۔ میں ہوست یاری ہے اکتا گیا اور مندرستی ہے مجاز ﴿ ار دیا۔ آہ ، میں چاہتا ہوں کہ جی بوکے رووں اور حبقد رہینے جینے کے نالہُ و فرمایو ارسكتا مبون كرما رمبول ميرى حيني تهاستيش فشاط كو مكدركر دين ميراما لأو بُا تها سے عیش کدوں کو ماتم کدہ بنا نے میری آ ہوں سے تہا ہے دلوں میں ے بی شورش عم^{نے} تہا ہے جیروں کی مسکل ہے معد قاہو یس تم کوعسه وما عرسه بحردون میں تم کو در دوحسرت کا بیگار نبا دول محصاری خیته نیریون کی طرح به جائش تھارا دل تنور کی طرح ہوگ آھے متماری زمانس دیوانوں کی طرح بینے اُنھیں، اور تہاری غفلت عیش لور سدر وی ن طرکی وہ تبی

جومدٌوْں سے برا برا ما دِیلی آئی ہے'اس طرح اُجرطباے کہ پرکبھی آما و کہو۔ روی ما زار مرا دا مر وزعمہ دنی ہمنت دید ٔہ ترمی فرومنہ دامنِ ترمیٰ ممرد ول کی مبتقی دنیا ہیں ہم دیکھتے ہیں کا انسان کی نیدندا کی مدین کی بن نے مد تدکھی

دنیا میں ہم دیکھے ہیں کا انسان کی نیمذاکر موت کی بذیر ہم تو کھی نہی میں مروز سے ہوتی ہے ہی نہیں مروز سے ہوتی ہے اور ایسانیں ہوسکتا کہ سونے والا کھی نہ جاگے بھر بعجنوں کی نیمسند کہی ہوتی ہے۔

مروز سے ہوتی ہوتی ہی کو اک ذراستی وار اُلکو جگا دینے کے لیے کا فی ہوتی ہے۔

بعض کی النے سخت ہوتی ہی توان کے لیے جینے اور شور مجالے کی صرورت ہوتی والکو جینے والکو تی ہوتی ہی تا کہ بوتی اللہ ہوتی کی ایسانی ہوتی کی اور اگر سونیوالے کے جاگ اُلٹے کے لیے بیجی کی کیا ہے۔

مروز میرالے تو کھی بھی نہیں ہوسکتا کہ بونیال آجائے آتش فتاں پہاڑ تھی تا گھائیں ہوتی ہوتا میں اور گھر ہوتا میں اور گھر ہوتی ہوتا میں اور گھرائی کے بروے دیزہ ریزہ ہوجا میں اور گھر ہوتا ہیں اور گھرائی کے بیار والے کے متوالے تھیں نہ کو کو اسے کان کے بروے دیزہ ریزہ ہوجا میں اور گھر ہوتا کی اور سے کان کے بروے دیزہ ریزہ ہوجا میں اور گھر ہوتا کی اور سے کان کے بروے دیزہ ریزہ ہوجا میں اور گھر ہوتا کی اور سے کان کے بروے دیزہ ریزہ ہوجا میں اور گھرائی کی بیار دوں کے کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیر دیرہ دیرہ ہوجا میں اور گھرائی کی بیار دوں کے کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیر دیرہ دیرہ کی کی کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیر دیرہ دیرہ کی کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیر دیرہ دیجا کی دیرے دیرہ کی کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیرہ دیرہ کی دیرہ کی کی کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیرہ کی دیرہ کرائے کے دیماکوں سے کان کے بروے دیرہ کی دیرہ کرائے کے دیماکوں سے کان کے دیرہ کرائے کے دیماکوں سے کان کے دیرہ کرائے کے دیماکوں سے کان کے دیرہ کرائے کے دیرہ کی کرائے کے دیرہ کرائے کے دیرہ کرائے کی دیرہ کی کرائے کے دیرہ کی کرائے کی کرائے کی دیرہ کی کرائے کے دیرہ کرائے کی دیرہ کرائے کی کرائے کے دیرہ کرائے کی کرائے کے دیرہ کرائے کے دیرہ کرائے کی کرائے کے دیرہ کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کے دیرہ کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کی کرائے کے دیرہ کرائے کرائے

سوتین کرد که خدا کا بھی لینے بندوں کے ساتھ ایسا ہی حال ہے۔اس کی صلنگ ٹھتی ہیں تا کی خفلت کے میرٹ ارکھیں کھولیں۔اگرامیر بھی وہ کروط نہیں لیت تو ہرط ف شور وغل مجھے لگھا ہے تاکہ سونے والوں کی نیمندوٹ نے اگرامیجی

اموات غيراجياء إولا يزندون كي آبادى نبيس بلكه مردون كي بتى بحة وه يشعره ن ايان معتون كيفي اور الله المرجل في كرفرى سه المراغ فل شريع المربع ال

انتهائي غفلت فسرت أري

پرتسباور پوشیاری کام تدبیری ہوگئی اورایک سوئے ہوئے کوجگانے کے لیے جو کچھ کیا جا سکتا ہی وہ سب کچھ کیا جا جگا، پرافسوس کے تماری انگیں ب تک بند ہیں تماری خفات کا نشکری طرح نہیں تر تا 'اور تمهاری موت کی نینکہ ط سے بھی نہیں ٹوٹتی۔ دنیا ہیں انسان کے لیے عل و بصیرت ہوئھالی دانائیاں ہیں اور ربولوں کی ہوائیس ہیں واعظوں کے وعظ ہیں خدلے تفکس نوسٹے ہیں اور ربولوں کی بتلائی ہوئی تعلیمات ہیں پچرحوا دخت وتغیرات ہیں انقلابات و تبدلات ہیں آثار وعلائم ہیل ستناط وہت شا دہیں کیک آء وہ قوم جس کی غفلت کے لیے برسب بچر بریکا رہے! نہ تو دنیا کے گذرتہ ہوئے واقعا میں اس کے لیے کوئی اثر ہے نہ حال کے حوا دخت وتغیرات میں اس کے لیے کوئی بنیا ہی نہ اسٹر کے کلام سے ڈرتی اور کا بیتی ہے اور نہ بندوں کی ہوا بیتوں سے عبرت پیر تی ہے۔

ما تا تیهم من ایات الله کی نشاینوں سے کوئی نشانی عبی این آئی در الله ما تا تیهم من ایات الله کی در کھیکرا عنوں نے جرت پکڑی ہوا وغفلت کرشی معرضیون (۱: ۲) سے از آگئے ہوں۔

بلکیب اوقات ایسانظرآ تا ہے کہ جبقد رعبرت کی صلائیں جگا ناچاہتی ہیں' اتن ہی ہسکس کی نمیندزیا وہ گھری ہونی جاتی ہے ،۔

 ماریخ عالم من عرف بصیرت دنیا میں سبے بلاات ان کے آگے تاریخ بینی دنیا کے گذرے ہوئے افتا آتے ہیں اورائفیں سے انسان جرم کی دانائی اور بصیرت حال کر تاہیخ وہ دیکھتا ہے کہ ہشدایک ہی طرح کے واقعات ظاہر ہوے، امک ہی طرح کو اعلانا کئے گئے ایک ہی طرح کی حالتیں طاری ہوئیں اورا مک ہی طرح کے نتیجے تھے بس جربوا ورہ سقوار ہے شبلا دیا ہو کداب ہی ہمیشہ حب جبی وسی حالیں ہے انہوں ترویسے ہی تمایخ تعلیں کے ، اوراگراگ کے شعلوں نے ہمیشہ انسان کے جسم کو وکھ دیا ہی توایی ایسی ند ہوگا کہ اگر کے شعلوں میں کو دکرکو نی ٹھنڈک بلئے۔ دیا ہی توایی ایسی ند ہوگا کہ اگر کے شعلوں میں کو دکرکو نی ٹھنڈک بلئے۔

 ہوئی ہوں اورائس کے قانون کو تو ٹر کرائھوں منے دشجا لیا ہمرہشے گی ما ہی ہموہ ا قوام کو حصور د و اورا فرا د کو تلاش کرو حب سے زمین بنی ہے ' اُجماک ماک انبان هی سکی گو دمیل میبایلا ہوجیں نے غفلت واعواص کرکھے زندگی مائی ہوءُ اورخداکے قانونوں کو توڑ کرخوشخا کی و مرا د چال کی ہو ؛ اگا ایسا بنیس ہے تو پھر کیا بحكه تم زمر كهارسة موا وراميد وارمبو كمتعين زندگي معا ورع في شيرون كايم کی را خبه شیار کی بحا و سیحصتے ہو کہ ا نسانوں کی آیا وی میں تم پینچ حاؤ گے ؟ العرميا تقعد منباءالذابي من كياا منول بينان لوگوں كا حال منين مشه ناحوات قىلىدىقورنوج دعاد و يىلى گەزىچكى بىي يىنسلاً قوم بوخ ، عاد ، تمود قوم غودوقوم الراهيفراضي ابراميم اصحاب مين اوروه لوگ جن كاب تيال مدین والمؤتفات و اکث دی گئیں ان سب کے پاس سرکے ربول کے التهور سلهموالبينات اوراه حق كى نشانيان تفير في كلائي ليكر أيفوس ين فعالحان الله ليظلمه فهم لكن يرغم بيول كى را ونفتيار كى اوراسكى ما والشريم المعينة كافراانفسد منظلمون - كَتُ سوالله توكسي رَظم مَين كُرَّا مُران مريخ توليدي څودېي اپني مراکت جايي!

اگرگذی بوٹے وا قعات وحوا دیث میں بھی تہا سے لیے کوئی آوائیس

تو پیرخود تھاری انکھوں کے سامنے گذرہے والے حوا دیثہ و تغیرات ہی وران کی زما سے زمایہ ہ چینے والی ا درسب سے زمایہ وہ ولوں کے اندرگھر کرجائے والی ہی-اولايدون انهم بفتنون آيانس يحقي كدكون برسل سيانس كزناكراكيار فى كل عام مرقة او مرتبين يا دوبار و ه ملاؤل مين دالے حاتے ہوں بير ملى كا تم لا يتوبون ولاهمينكها ففلت كايه عال موكه نه توتو بركرت بيل وريصيبتون سفيحت يحرشقهن!

ا و اگروه تمام حوا دث وتغیارت جینے تهاری زندگی کا ہرسال ورہرہا ہلکہ طلوع عن فرم معمورتها، تهارے سمجھنے اور سار مو<u>ط ب</u>نے بنے کانی نہتھے تو^آہ کیا خداے قدوس کی وہ سے آخری کواک وائس کے قانون تعذیب مم کی ۋ سب زیا د مکیکیا دینے والی اور عقلوں اور مہوشوں کومہوت کر فینے والی گرج بھی تھیں نہیں جگا تی مجس کے زلزلہ انگیزو ہاکوں سے بہاڑوں کی چوٹیاں اِکٹی اور قرمیب کورمین وسین جلسے اور سمندر وں سے مجھلیاں رویے اور ماتم کرنے

کے لیے اعرامیں ؟

كلا والقرئ والليلا خااجر بشك طيز حبك كل ما لات جكه خمر سوكي اور ذحبك والصيراذااسف إنالاهك روشي كماكدها وثرس برسانقلاات الكبر نن يواً للبشر كلن شاء عاكب براسي انقلاب بحاور عافل ف الجي عُملو

منکوان بیقد ماد کی پاداش سے خت ڈرانیوالاہی۔ توتم میں سے جربہا چلہے بیاخ (۱۷۵:۵۳) اُسکے لیے اب بربہا ہو اور جو پیچے ہٹنا چاہے اس کے لیے غافل رہ کرتیا ، ہونا!

چواگرتم اس پے بنیں کے تھے کہ حب ماک ارنے نہ ایکے نیس کھو گے،
اور حب ماک اس پیما را بنیں کھیٹیں گے انکھ نیس کھو لوگ اور جب ماکما را کی چیٹوں اور حب ماک اور حب ماکہ اور حب کے افدر سے جینے نہ کسٹے گی کا نوں کو نہ کھو لگے تو آہ یہ کیا ہے کہ زار نے بھی آچکے اور تم نے کروٹ نہ کی ؟ اکثر فتا نیوں کی لائے کے قوا ہو کہ مالی جو کہ اسپر بھی تم خرابوں ہے؛ اب ورکس ابت کے منتظر ہوا اور کیا تیا جو کہ آسان تھیٹ جو کہ اسپر بھی تم خرابوں ہے جبر نے جو جو بائیں ورکہ وارضی و ہوا میں اور کہ وارضی و ہوا میں اور کے اور خوا کے ؟

فهل پنظهن الاالسة بچركيا به لوگخېتسرى فيصلوكر دينے دالى گھڑى كغ تنظر ان تابيهم دغتة ؛ فقل جي كارتوا كان نير آنازل مهو ؛ سواگراسى كانتظار محق جاءاشراطها، فان گھر اسكى نشانياں توا تجييل ورجب و گھرى خودا جائي اداجاء هوذكرى هم ؟

ا داجاء هوذكرى هم ؟

طلال المي

آماً تجهيشاس كى كرون مي ديجاجا آپراور د موئي كود تيكوم فرايتا ك

کہ آگ جل رہی ہے، اسپطرے خدا کا جلال بھی ہمیشہ اپنی نٹ نیوں و آ میتوں کے انڈ سے وکھا گیا ہے ورمینیاس فے لینے آفتاب جال کی چک برلیوں کے نقابین وكهلالي بسيدي وهجوم سنة ما تفااور سي معتبية مغرور وغافل ن أوطنغ ا ورقبول كريسنيك يدمجوركر دمايها، آج بهي أكيا، ا وركهس كلف دالول كهيل اسنے لینے چیرہ برسے اچا کک نقاب اللہ یں۔ پھراگراب می تم نمیں دیکھتے اواب بھی تماش نے آئے جھکنے کے بیے نہیں گرجاتے وسٹ مدتم منتظر موکہ وہ سانوں کی طرح تبرائے سامنے آکر کوما ہوجا ہے اور سورج کی کرنوں کے تخت پیرٹیمکا آسان سے اس طب ح اُرْبیٹ که تم اپنی انگلیوں سے شول کرائس کو چیو ؤ، اور اپنے کا نوکس موغدسے لگا و قاکہ وہ آ وا زول ورحرفوں کے اندر بولدے کومیں خا وندخداے قبا ہوں ا درصبیا کہ میشدسے ہوں اسی طرح اب بھی موجو دہوں مجھے مان لوا ورمجھ سے انگارىنكرو: ـ

قال الذين لايرجون لقاءنا اوران لوكور في كه خداك تعاد كي ميني كت كها: لولا نزلناعلينا الملاعكة الروكوني كتي بوسي سي توكيون بي بميروت او مزى د مبنا (ه ٢: ٢٣) - أمات كم أوركيول سيا بنواكم جارا يرور وكارآسا

ع أرزًا اوريم لت ديكه ليع

رواگروا قلی سی کے منتظر ہوتو تھیں سے اوم ہوناچاہئے کہ تھارا انتظار معنی تم

نهوگا[،] بهانتک که خدا کی جگواش کا آخری عذا بُ تر بگا اور تعکو در دنا کیول ورمنوشتیول کی بنشارت میگا۔

يوم يرون الملاحكة لا جن ن مشرك فرنسة نظر أيس كرة اس ن مجروك بنشرى يوم من المنظرة المن المنظرة المنظرة

ہمیشا بیابی ہوا ہما ورہبشاس ن کے متعارب والوں سے بینے انتظار کا سابی جواب اسے:

لل منتظره ن الأمثل بس كهايه لوگ مي ويسيمي و و كمنتظريس جيسه م الذين خلوامز قبلهنم ان سه بهلے قوموں برا چکے بهي ؟ اگراب اي سوق فانتظرم ۱۱ ني معكون كه دوكرا جي انتظار كرو ميں جي متماك ساتھ انتظا تظرين () - كر نوالوں بيں بوں !

بیل تفاوت ہارنجی بست گیا مجا انکھیں پیھنے کے لیے ہن کان شننے کے بیے ہیں اُور ل بیلویں کھا گیاہے لیے اور مقارمہ دیکہ ویر کریں رہے دیں گیا۔

ارئیده اورسقیار مود سیکن و رسب کچه تمهائی بیار برگیا پی جب کو انکه دهیتی اور ده رسب و از پسبد از برگئی بین جوکا نون سیمنسنانی دیتی بین ۱۱ دروه تا می لا و مرسترین و دب گئی بین جیند و ل رئیسته اور روس بیقی ارموق بین بیشی کچه

كياجائ لأحال يو ادرج كوكهاجائ بركار بوراً ه تم غافل موسكة بود تم يرموت كا ببخه عِل گیاری تم گراہی کے قبضہ میں آگئے مہا<u>ر با</u>صاس فنا ہوگئے اور تہا ہے ول کی دانا ئي ميٺ دي گئي ۔اگراپ انوتا توج کھے ہوڪا ہوا ورجو کھے موراسے وہ ایساتھا کہ انتہے منا ہوجائے کنگڑے چلنے نگتے ، گونگوں کی نیخے سے دنیا ہماتی ' اور لولوں کے اہت نبیردں کے بیخوں کی طرح طا قور ہوجائے۔ آہ ' تمہاری غفلتے بڑہ کر آج مک نیامیں کوئی ایصنعے کی ماہت نبونی، اور تھاری نیند کی سنگینو کے ئے تیمروں کے دل جیوٹ گئے۔ آہ ، تم ایسے نہ تھے' پیرتم ان لوگوں کی طرح کیو ہو گئے جن کے لیے خدا کا رسول اتم کرا تھا ؟

لموقلوب لا يفقون بعادلهم ان كي اين لبن كرسوية نين ان كيس اعین لابیصن باولمواذا تعیس را دیکے نین ان کے پاس کان بر اگر لاسمعون بحااولله في النفا منتق نيس، و مثل جاراً يول كم بوكم ملكات بل هواضل ولئك هم لغا غلون هي برتز ا وربي بي كغفلت من وبكي بي!

أنتها في ضلالت

آه، کوئی نبین ب گراه ہوگئے،سب بچے تنکے سے فل ہوگئے۔ نیندکی موت جھاگئ سب نے ایک ہی طرح کی بلاکت اِن مسل کا تا ہیوں پروٹ نے سب فی فرا کو چھوڑ دیا سے نے اس کے عق سے موق موال، سے اس کے رہے کو سٹرنگایا، سب غروں کے ہوگئے سے غِيروں کی چو کھٹوں کی گر دجا تی اورسب نے ایک ساتھ ملا گندگیوں وظوما کہ سے پیارکیا۔ آہ سب فیجید ماند ہا کہ ہم ایک ہی وقت میں گراہ ہوجا سُنگے؛ اور ب فی محالی که ہم ایک ہی وقت میں ضدا کی بکارسے بھاگیں گے۔ آ ہ، سب اس سے بھاگ گئے، سنے اس سے غول درغول بنکر موفائی کی! کو ئی ہنچو آس کے لیے روے ،کوئی نہیں جواس کے عنق میں آہ و نالہ کرے۔اُس کی محبت کی ببتیالُ جرگبئنُ اس کےعشق اور بیارے گرانے مط گئے ، اُس کے مجلّے کا كونيُ ركھوا لا مذر باءا ورائس كى تكھيتون كى حفاظت كے يے كوئيُ انگھ نتھا گى! سبشیطان کے تیجھے دوڑنے سبنے البیں کے ساتھ عاشق کی اورسبنے بركارعوروں كى طح اپنى تشنا ئى كے يائے كارا - بيرائے برقامت يې كم کسی کوندامت نیں اکسی کا میرشہ مندگی ہے بنیں تھکتا اکسی کے گئے سے تب و انابت کی آواز نئین تکلتی،کسی کی بیشا بی میں سجد ہ کے لیے بقراری نہیں کو بی نبیر و روشی ہوئے کو منانے کے لیے دوڑھائے اور کوئی نہیں جواپنی بدھالیوں اور بلا کتوں ربھوٹ عیوٹ کرآہ وزاری کرے! ولقداخن ماهم مالعذاب بخائفيرع نداب كي تليفون من متماليح فمااستكا والرجم وسا برهي ليضفداكي آگے نه جفكا وران يُن كسكى يتضرعون - (:) اورعاجزي نه بياي دني -

فالون الني

آیه ، میں کیا کرون اور کہاں جاؤں ، اور کس طرح تمہائے وٹوں کے انڈر آرجاؤ اور پیں طرح ہو کہ تمہاری روصیں ملیٹ جائیں اور قہماری خفلت مرطبئے۔ یہ کیا ہوگیا کم کہتم یا گلوں سے بھی بدتر ہوگئے ہو، اور شراب کے متو الے تم سے زما و چھلے ہیں تم کیوں اپنے آپ کو ہلاک کررہے ہو، اور کیوں تمہاری عفلوں برای طاعون جیا گیا پوکر سب کچھ کہتے اور سمجھتے ہو ہر نہ تو رہت بازی کی را ہ تمہارے لیے کھلتی ہے اور نہ گرا ہوں کے نقش قدم کو جھوڑتے ہو۔

نْگُراہوں کے نقش قدم کو جھوٹ تے ہو۔ افلانیدن خبر من القرآن اوعلی کیا یہ لوگٹ لڑن کی آیتوں برغور نہیں کرتے ماالیا

قلوب حفالها ؟ (٧٧: ٢٧) موابي كدان كے دلوں برقفل جرا مكئے ہيں؟ كياتم وه ہوجنك يے كها گيا بوكد:

وجعلناعلى قلوهم النقان ادرن كردلون برعب برت دالدية بن فكرى وجعلناعلى قلوهم النقان ادرن كردلون برعب برت دالدية بن فكرى فقهولا وني أذا هر وقرأ (١١٠،١٨) انكوم كار بركري اوران كركان بهرب موكنيميا أو ما تم كومعلوم موكه خداكر قانون كمجمي وشينة والانتين وراس كي سنة كمهان اون كي كسي كليم المراكبة المراكبة

اور زمر کھانے سے آدمی مرحاباً ہے اور اس طرح غفلت محصیت ملاکت لائق بحاور خداکی نافرما نیوں سے عذا بول ور در دنا کیوں کا خلور ہوتا ہے۔ ہمیشالیسا بھی ہوا ہی اب بھی ایسا ہی ہور ماہنے اور ایندہ بھی ایسا ہی ہوگا: -

سنة الله في الذين خلوا يا الله كا قا نون بوس كمطابق مام كدرى من قبل ولن تجس كمطابق مام كدرى من قبل ولن تبيل ولن التبيل ولن تبيل ولن التبيل ولن الت

الله تبديلاد ;) من تم كمبى تبديلى ما يا وك !

راها

بس آج سب کچے حجوظ کے قراب ایک ہی ہے۔ سری ہات کہنی جا ہتا ہوں ،
اور بقین کروکہ اس کے سواجو کچے کہا جا تا ہی اگروہ سرط بت کے لیے بنیں کہا جا اور سب کچے مبکارہی اور کہا ہی اس کے سواجو کچے کہا جا تا ہی اگروہ سرط بیارہی اور کہا ری کو اور مرحل اس بی مجرک اور کہا ری کا مرحل مبکارہی اور کہا ری کا ور کہا ری کا مرحل مبکارہی اور کہا ری کا کی مرس کر گراہی وضلا گئے۔ تبدا سے سے صرف ایک میں را و نوجی مرا کہ اور تم کھی مرا وا ورخوشحا لی نہا وگئے۔ تبدا سے سے مداکا قبری ترب محفظ انہ کو اور ہو کہ اور تم کھی مرا وا ورخوشحا لی نہا وگئے۔ تبدا سے سفول کا ببلا قدم یہ برکہ قوبہ کرو، اپنی تمام قو تو ل ورتمام طاقتوں کے ساتھ خوا کے گئے جھا سے مفتول کا ببلاقدم یہ برکہ قوبہ کرو، اپنی تمام قو تو ل ورتمام طاقتوں کے ساتھ خوا کے گئے جھا سے مفتول کا ببلاقدم یہ برکہ تو برکرو، تو برکرو، اپنی تمام قو تو ل ورتمام طاقتوں کے ساتھ خوا کے گئے جھا ہے کا ساتھ خوا

اسقد ببوکہ برت بوجا واوراس کے آگے اس طرح گرو اوراس طرح بوانی گومی اس مت در فواور اس مت است در فواور اس مت اس مت است در فواور اس مت است در فواور اس مت است در فواور اس مت است مت است در فواور اس مت است مت است در فواور اس مت است مت است است است مت است مت است مت است مت است مت است المت مت است م

رم رحے والاہے۔ خداسے کسی کا میتی

تم نے غفلت کو خوب آزما ہیا، تم نے ما فرمانیوں کی صدیوں تک کو واہوٹ چکھ لی استے گنا واور معصیت کے بھل سے اجھی طرح اپنے دامن جر لیے تہنے دیکھیا کہ ایک خداکی جو کھٹ سے تم نے نہر کرشی کی اور سسطرح ساری دنیا تم سے سرش ہوگئی'ا درایک سُ کے دو ٹھنے سے کس طرح تمام دنیا تم سے روٹھگئی ؟ پس فان جاؤ اوراب بھی باز آجاؤ۔ گنا ہوں کو آزما چکے آؤٹ تقویٰ ورب تبازی کو بھی آزما لیں ؟ سرشیوں کو چکھ چکے آو اطاعت کا بھی مزہ دیکھ لیس غیب وں سے رہ تہ جوڈ کے تجربہ کرشے' آؤٹو اُسی ایک سے پھر کہوں نیم جراجا بھی جب سے کٹ کر دلتوں ور خوا ریوں طرکروں اور را ندگیوں کے سواکچہ بھی ہات نہ آیا -عوکروں اور را ندگیوں کے سواکچہ بھی ہات نہ آیا -

موركياب كداب بجي تم الله ك أكتفيس حجكتما أ افلايتو لون الحالله قوبه وستنففارنس كرتے حالانكه السرقو الي خشين أوستغفرون والله عَفُورُ الرَّحِيمِ .

والااور پڑاہی رحمت فرمایح-

نا مُرا دی ا ورما یوسی

تھارے خدانے تہا ہے ساتھ کونسی مرانی کی تھی کہ تم نے اسے چھوڑ دیا اور ائسے چپوٹر کے کونسی دولت پنجمت ہرجو تھیں ہات آگئی۔ خداسے بڑہ کردہ اورود ا حِين برجس كحسن في تم كو خدا مع حيين ليا، اوراس سے بڑہ كركس كے ياں مجت ورپیار برجس کی ربخیر سی تهایے یا وک میں پڑگئیں؟ تم غیروں کے کیس جا ہو ماکہ گھوکریں کھا و، پرخاکے کیس نہیں دوڑتے ناکہ و چھیں بیارکرے ؟اگر تم محبت کے ہوکے ہو تو الرحمٰن الرحیب سے بڑہ کراورکون ہی جس کے عشق میں کسے جھو ارہے اگرتم رزق کے بھوکے ہوتورت العالمین سے بڑہ کراورکون ہوجس کے نزانوں کے لالح نے تم کومتوالا کردما ہے؟ اگرتماینی محنت کی مزدوری طنگتے ہوئو تو مالک بویم الدین سے جیکھ كون مُلِيابِي عِنْمُصِين بدلدويكا؛ فاه، آه، تم آه، على ما فرط تعرفي جنب لله اماتخل وامن دومة المهة ؟ بجركمان لوكون في خاكو حيور كردوسسرن كوابيا عَلَ هَا قِدَامِهِ هِا مُعَلِّمُ (٢١) - معبود نباليا بي الرائيا بي توليك كوكراني ليا

بیش کریں کہ وہ کونسی حقیقت ہوجس ہے ان کی نظروں میں دوسروں کومعیونیا دیا ہو ا پھر کیا تم اکل اس ہے بے نیاز ہو گئے ہوا ورا متمین کے لئے شکنے کی کوئی ضرور بنین بهی وکیا تم کمبی بیار زیرو گےجب کہ طبیب ایسی کا پیام ویگا ورغززو مسا و بچه د میچه کرنا اُمیدی سے روئیں گے'اورکیااسوقت تھیں خب داکو بکارنے اور مرط سے مایوس بوکرائسی سے راحت ورسکھ مانگنے کی ضرورت بنوگی ؟ كلاا ذابلغت المتراتى المن مب وه كرى كديم ن من سے كھنے كردن ك وقيل من داق وّخان له منهائي كلّ بيوينجا ورويكهني والع بول الهيس كاس كا الفرائ والتفتة المشآق علاج كرف والاكون بوء اوربيار خيال كرف كوا تحوج بالساق الىٰ رتبات يومنك كاوقت اگياء اورأس كے وروا و بيجيني كا بيعالم موكراك و المساق فلاصلة ولا سندلى دومرى مندلى يرسك لك سويده و وقت بوكاكم صلى وككن كذا بولا كالشيئ كي طرف سنان كايم بولا بهر تلا وكأس قت اس بخبت كاكياحال ہوكاجس نے مذوكبھی خدا کے حكم كو ما ما اور نہ کہی مس کے لگے عبا وٹ کے لیے تجف کا ، ملکہ ہمیشہ سیائیوں کو حیللا یا اورکول مسعموته مواا

معيارعيادت

الرُّمْ كُوْكُمْيْنِ دى گئى تىيىن تواسى يىڭ ئاكەتم اش كو دېچىۋ، اگرتم كو دل دىاگىياتما

تُواسى يك تا صرف من كويبار كرو، اگرتم كواكشو ديے گئے تھے تواسى يلية تا كەھرف اسی کی با دمیں ما وُ، اورا گرمهاری میٹیا فی مبند کی گئی تھی تواسی یا ہے ماائسی کے آگے جھکاؤ یرآه ، تمهاری زمانیں کی حرکے زمزموں سے محروم ہوگئیں تمهارے دل س کی محبت کے ہنو نے سے آبو طاکئے ، تہاری روحوں میں اسکی حامیت کی جگہ غیروں کی چاہتیں جب گئیں، تہا ہے قدمائس کی طرف بڑسے سے وجعالی گئے اور تہاری اُنکھوں میں مُں کے عشق کے در دوغم کے لیے ایک قطرۂ اشاک بھی ندر ہاتھار مبحدین ژب بی ہیں کہ رہے تیا زوں کی تر بتی ہو بئ اورصنطر نیازیں اُن کوخییب ہوں کرچیا نوں اورجار یا بوں کے طر<u>اے رہنے</u> اوراو ندہتے ہوجانے کے سوا وا اور کیے ہنیں ہوتا۔ حالا نکہ تہا راخدا تہا ہے کھوٹے رہنے اورا وندہے گر بڑھے کا بھو کا نبین ا ورا گرصرف این کو کھڑا رکھناہی عبا دت ہوتا توصیکلوں کے درصوت زياده تم كرك أين مسكة: فويل اللمصلين المذبين هوعن صلو تعرسا هون (٤٠٠: ١٠) واذا قاموا إلى الصلوة قامواكسالي براؤن الناس ولايكاكون الله الاقليلالم: ١١٨٠)

ځانی کی گوری سنه رپر کوری می بت بوچا اب بمی جور دو ، آه ، سب سوچکاب بمی چه نک هو ، بت کم

مصنف کی دیگر تصابیف

المورد المرجوعة بولنا كيمس فانداني الاروسي و كمالات يرضمناً الموضاحت بيان كيئ كئ بين خيستين آب ن باخ ذائي حالات يوضمناً الموضاحت بيان كيئ كئ بين خيستين آب ن باخ ذائي حالات عجيب لفرب المراشاع الذمين في والمئين طباعت فني البلاع بيس كالمته قمية فيجلد المراشا عالذمين في والمئين طباعت فني البلاع بيس كالمته قمية فيجلد المراضات بين ولياء الشروا ولياء الشيطان فيروشر، حق وبي ل

ا لفرقان من وليا ، الشدوا وليا ، الشيطان. خيروشر، مق وجهل؛ ار فلمت، هرد ومتضا د قوتوں کے خصالف عمال اوراُن کے عواقب نتائج کی نقر ته مقر م

لتحقیقت بیمت ۱ ر ایلا رو تنجنبیر صرت پنم برصلے اللہ علیہ سرسلم میا یک عیسانی کے اعتراض کا دندا

ر المراب فداکا رائ مول ملی مشرعاییه وسلم کے بعض اقعات جو بغیر آسور لائے نیس سنتے۔ قبت در

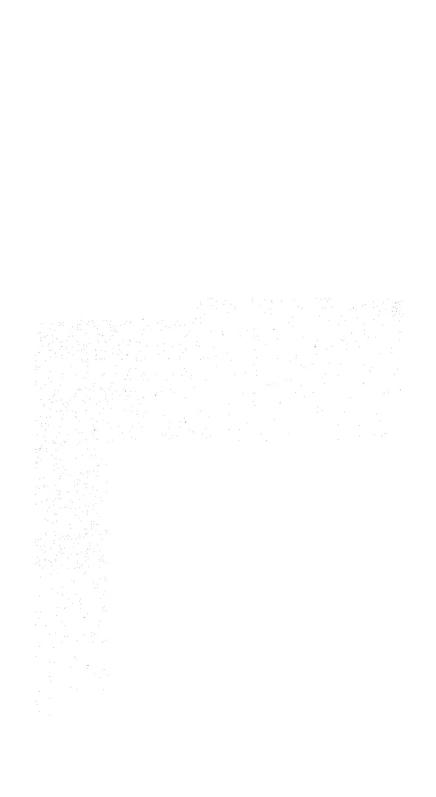
صِيقة الصَّاوَة - نازوا واب نازيرِمُو ترونشين باين جوت اندازيي قبت»ر

النفر رصنان فلنفرش بالى للة الفت

RESERVE BOOK

فواجعدامي فاروني بستاذ لقنط معاليت لكأه الغرقان في معار القرآن ن علیمی عدم لنظیرنها یت کبشش مین نیز تغییراً دویرا شان کی دوبری تغییر كخلافة الكبري بروديق كمل حاوى تغيرن جلد لله محلة فوصرت مطلاهم اصلط المستقدم ورواتفال وتؤمرك تغيرت وعين فليفها ويصفافرو نرمه طباعت كمات دركاغذاعلى في جلدعه على مجلة صبوطها وه یان - سورهٔ آل عران کی تغییر فی جلد عیم بیل المشاکد - سورهٔ جوات کی تغییر-كى ئى - تىوى دارة تى كى كى بدوط تغير والسي جاجى ب صافق ۔تفیالفرقان کا ایک جزوحفرت موشی و زعون کے واقعات قیت و انتاه المان المات معترات والموطأ بح والموصر وكى ابتكياع صرتائع بوئي حصة أول سرة الرول صهدوم فلافت إلى من حصة سوم فلافت بن أيد مير

حته جارم غلافتني مل مع حقه بغر غلافت عيد بنا قاديخ القرأن - ابتدائة زول سابتك كالات مطيعة ماحث حیا حافظ ہے حیاتِ عامی الودانية في الاسلام مسئز وانت يمولنناكا اجتهادي مبوط ضمون (ز محوب الادف مندي ع بهنادي تفاديكي ترودنت جواه مليه- مولناكي بسل منتخف ظول كالبكن مجموعه ساوات للبنت بهتفنات على وغيره قبت ماموطراسلاميد كاتحاب مبادى معاشيات عمرا نتخاب مير يمرا تخاب وهر عضوها مزكلام وها أو ماد عنى تكونك كالمانيان مراسلامي تهذيب مرتاديد الدولتين اوزنك بيبطلكير ومشبلي مرحوم) ١١٦ أيايخ مبندفديم (روفيسرما ينكار ان كى علاده مرفتم ومرحك كتبية زيل سيخفايت وسكتي من مفع



CALL No. { STYD ACC. NO. YPARY AUTHOR TITLE CALL No. { STYD ACC. NO. YPARY CALL No. { STYD ACC. NO. YPARY STYD ACC. NO. YPARY AUTHOR CALL No. { STYD ACC. NO. YPARY STYD ACC. NO. YPARY AUTHOR CALL No. { STYD ACC. NO. YPARY AUTHOR TITLE
34 244 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
Date No. Date No. Dat for Bird 9 40 25 40 40 40 40 40 40 40 40 40 4



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text - books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.